

## **Épagneul (springer anglais)**

### **Origines et rôle**

L'épagneul springer anglais est une des plus anciennes races d'épagneuls britanniques de chasse en plaine et au bois et un des chiens de chasse les plus connus dont les ancêtres remontent à un passé lointain. L'épagneul springer anglais a évolué à partir d'un type ancien de chien de la catégorie nommée épagneuls. Le nom « épagneul » figurait dans diverses œuvres littéraires et gravures sur bois dès 1328. Le mot « springer » a sans doute ses origines en raison de ses mouvements sur le terrain où le chien bondit pour trouver et faire partir le gibier destiné au filet, au faucon ou au lévrier. La race a initialement été reconnue comme distincte du « cocker » en 1902. Très prisé pour sa dent douce, à l'heure actuelle sa fonction est de trouver, de lever et de rapporter le gibier pour le compte du chasseur.

### **Aspect général**

Chien de chasse de taille moyenne possédant un corps très compact et L'épagneul springer anglais est un chien de chasse de taille moyenne, bien proportionné, sans suppléments inutiles, bien équilibré en tout. Il est le plus haut sur pattes et le plus enlevé de tous les épagneuls britanniques de chasse en plaine et au bois. Ses oreilles pendantes, son expression douce et gentille, sa constitution robuste et ses frémissements de queue permettent de conclure qu'il s'agit hors de tout doute d'un membre de l'ancienne famille des épagneuls. Maintien fier et droit, il a du coffre et ses pattes, fortes et musclées, sont assez longues pour le porter avec facilité. Il donne l'impression d'un chien qui peut chasser dans des conditions difficiles. Les meilleurs sujets, synonymes de grâce, de symétrie, d'équilibre et d'enthousiasme, sont les parfaits représentants des chiens de chasse du type épagneul, alliant beauté et utilité.

### **Tempérament**

Le springer typique est un chien affectueux, facile à dresser et qui adore plaire. Dans l'enceinte, il doit bien se comporter et faire preuve d'assurance, d'attention et de docilité ; il se laisse examiner sans crainte ou réticence. Un springer qui fait preuve d'agression contre les personnes, d'autres chiens, ou qui est excessivement timide (en tenant compte toutefois des chiots qui peuvent être timides) ne correspond pas au caractère ni au rôle d'un chien de chasse et doit être pénalisé.

## Taille

Conçu pour être utilisé sur des terrains rugueux et faire preuve d'habileté et de vitesse raisonnable, le *springer anglais* doit être de taille moyenne, ni trop petit ou trop léger, ni trop grand et gros pour accomplir son travail. La hauteur idéale à l'épaule du mâle est de 51 cm (20 po) et de la femelle de 48 cm (19 po). Le poids dépend des autres dimensions de l'animal ; un mâle de 51 cm (20 po) bien proportionné et en bonne condition pèsera entre 22 et 25 kg (de 49 à 55 lb). Une femelle environ 8-22 kg (40-44 lb). Le résultat est un chien bien constitué et bien bâti, avec une ossature robuste sans être trop grosse, qui ne paraît ni lourd ni grossier. Un mâle ou une femelle avec un écart d'un pouce au-dessus ou en-dessous du standard au garrot ne doit pas être pénalisé.

## Robe et couleur

Le *springer* a un poil double épais, imperméable et à l'épreuve des intempéries et des épines. Poil du corps plat et ondulé, de longueur moyenne. Poil court et fin sur la tête, sur le devant des pattes antérieures, sous les jarrets et sur le devant des pattes postérieures. Le *springer* a une frange (d'épaisseur modérée) sur les oreilles, les pattes, la poitrine et le ventre. Un poil d'une qualité adéquate et en bonne condition doit l'emporter sur la quantité. On peut couper le poil près de la tête, au cou, autour des oreilles, aux jarrets, aux pieds et aux garnitures et le sous-poil mort peut être enlevé pour donner à l'animal une apparence nette. Une taille excessive qui réduit la qualité protectrice de la robe est considérée un défaut. Les combinaisons suivantes de couleurs et de marques sont toutes acceptables : Couleur foie ou noir avec taches blanches ; blanc avec taches noires ou foie ; rouanné bleu ou foie. Tricolore : noir et blanc ou foie et blanc avec taches feu. Toute partie blanche de la robe peut être mouchetée.

## Tête

La **tête** est remarquable sans être lourde. Sa beauté réside dans un mélange de puissance et de raffinement. Il est important que les dimensions et les proportions soient en harmonie avec le reste de l'animal. Vue de profil, la tête doit paraître approximativement de la longueur du

Le **crâne** est de longueur moyenne, assez large, plat au sommet,

légèrement arrondi sur les côtés et à l'arrière. Os occipital non proéminent, arrondi plutôt que pointu ou anguleux.

Le **museau** est sensiblement de la longueur du crâne et s'harmonise avec sa largeur et son caractère global. Vu d'en haut, le museau doit sembler avoir une largeur égale à la moitié de celle du crâne. Le crâne s'élève du chanfrein et forme un stop divisé par une dépression entre les yeux. Cette dépression s'estompe progressivement pour disparaître au milieu du front. Stop modéré avec une élévation subtile où le museau se fond à la partie supérieure de la tête, mise encore plus en valeur par la dépression et la forme des arcades sourcilières bien développées.

Le ciselage de la structure osseuse autour des orbites, le stop, l'arcade sourcilière et les joues plates donnent au springer son expression de beauté caractéristique.

Lorsque vus de profil, le crâne et le museau se situent dans des plans sensiblement parallèles. Os nasal droit, ni concave pour donner un chanfrein au profil creux, ni convexe, auquel cas on aurait un museau aquilin. Les **narines** doivent être bien ouvertes, larges, et de couleur foie ou de couleur noire, selon la couleur de la robe. Truffes de couleur chair (Dudley) ou truffes tachetées (papillon) non souhaitables.

Les **mâchoires** carrées et fortes doivent être suffisamment longues pour permettre au chien de porter facilement le gibier dans sa gueule. La babine supérieure descend pleinement et carrément pour recouvrir la mâchoire inférieure, mais les lèvres ne sont pas pendantes. Les dents doivent être fortes, nettes, pas trop petites ; et lorsque la gueule est fermée, les incisives doivent se rencontrer de façon uniforme ou en ciseaux serrés.

Plus que toute autre caractéristique, les **yeux** contribuent à l'attrait du springer. La couleur, la position et la grandeur des yeux ajoutent à l'expression et au charme de l'animal. Les yeux doivent être de grandeur moyenne et de forme ovale ou en amande. Ils doivent être assez écartés et bien logés dans leur orbite. La couleur de l'iris doit être en harmonie avec la couleur de la robe, de préférence noisette foncé chez les sujets foie et noir ou brun foncé chez le chien noir. Ils doivent exprimer vivacité, douceur et confiance. Les paupières sont tendues sans conjonctive visible ou à peine visible.

Les **oreilles** sont en forme de lobe, joliment frangées, minces, assez larges et assez longues pour atteindre à peu près le bout de la truffe. Elles sont plantées au niveau du coin de l'œil pas trop en arrière, et elles sont pendantes, près des joues, sans tendance à se redresser ou à s'écarter de la tête.

## Cou

Le cou fort et musclé est bien inséré, s'amenuisant vers la tête, légèrement galbé à la crête et à peu près de la même longueur que la tête.

### **Membres antérieurs**

De bonnes épaules sont nécessaires pour permettre un mouvement permettant au chien de projeter facilement ses pattes antérieures vers l'avant. Les épaules (assez rapprochées au sommet) sont placées à plat et s'intègrent bien au contour du corps. Les omoplates, mesurées du haut du garrot à la pointe de l'épaule et l'avant-bras, mesuré de la pointe de l'épaule au coude, doivent idéalement être de longueur égale formant un angle de presque 90 degrés. Les pattes antérieures sont ainsi bien sous le corps et les coudes bien au corps en ligne droite avec les épaules. Les pattes droites et fortes offrent une ossature modérée, ni trop lourde, ni trop légère. L'os est légèrement aplati et est de grosseur uniforme du coude jusqu'au pied. Paturons forts, courts et légèrement inclinés. Les pieds antérieurs sont serrés, bien arqués et arrondis ou de forme légèrement ovale avec des coussinets épais. Les ergots peuvent ou ne peuvent pas être présents.

### **Corps**

La longueur du corps mesurée de la pointe de l'épaule à la pointe de la croupe est légèrement plus longue que la hauteur au garrot. Ligne du dessus s'inclinant très graduellement du garrot à la queue, et le dos est droit et plat. Le corps est solide, fort et compact. La poitrine doit être profonde, sans être trop large ni trop arrondie pour gêner le mouvement des pattes antérieures ; Le poitrail doit être assez développé pour atteindre le niveau des coudes. Côtes assez longues, bien cintrées, et se rétrécissant en s'approchant du flanc. Rein court, musclé, ayant une légère arche. Hanches bien arrondies, se fusionnant doucement aux pattes postérieures. La ligne du dessous remonte légèrement vers l'arrière.

### **Membres postérieurs**

Le springer doit être exposé lorsqu'il est bien musclé, avec des hanches et des cuisses bien développées et un arrière-train reflétant force et puissance de propulsion. Pour fonctionner de manière efficace, l'angulation des membres postérieurs doit être ni plus ni moins que celle des membres antérieurs. Les cuisses sont larges et musclées; l'articulation du grasset forte et modérément fléchie. L'articulation du jarret est quelque peu arrondie, Les paturons postérieurs sont courts

et forts (mesurant environ un tiers de la distance de l'articulation de la hanche au pied) avec une bonne structure osseuse.

Vus de l'arrière, les paturons postérieurs doivent être parallèles. Pieds postérieurs compacts, légèrement plus petits que les pieds antérieurs avec des coussinets solides et épais. Les ergots peuvent ou ne peuvent pas être présents.

### Queue

La queue du springer sert d'indice du tempérament et de la conformation de l'animal. Le springer est caractérisé par une queue frétilante, plantée plutôt bas pour suivre la ligne naturelle de la croupe légèrement arrondie. Portée à l'horizontale ou un peu. Une queue immobile (signe de timidité ou de tempérament peu fiable), ou une queue portée élevée à angle droit de la ligne de dessus est un défaut. La queue peut être écourtée ou non écourtée. La queue écourtée est forte à la racine, s'amenuise vers l'extrémité et est proportionnée au reste du corps. La queue non écourtée est forte à la racine, s'amenuise en une pointe fine et est proportionnée au reste du corps. Les franges, si présentes, sont proportionnées au reste de la robe.

### Allures

L'allure du springer lui est bien particulière. Pour bien juger le springer, le dernier test visant à vérifier les qualités de l'animal et sa conformité au standard doit assurer qu'il se déplace correctement. L'équilibre des trains avant et arrière est nécessaire à une bonne motricité. Pour avoir une allure dégagée et élégante, une bonne coordination musculaire et une bonne angulation sont nécessaires entre les membres postérieurs et antérieurs. De bonnes épaules inclinées fortement vers l'arrière assurant une bonne foulée et un excellent arrière-train fournissant la force de propulsion sont essentiels pour un bon mouvement. Vues de devant, les pattes antérieures de l'animal doivent être projetées vers l'avant sans effort et librement, sans que les pieds aient tendance à se gêner l'un l'autre. Vus de l'arrière, les jarrets parallèles se déplacent bien sous le corps dans la ligne des pattes antérieures. Vu de côté, le springer doit avoir une longue foulée vers l'avant. Lorsque la vitesse augmente, les pattes convergent naturellement vers une ligne médiane.

### Défauts

Tout écart des points précités doit être considéré un défaut. La gravité du défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et la capacité du chien à effectuer le travail pour lequel la race a

été développée.

1. Conformation, expression ou comportement ne correspondant pas à ce que l'on attend de l'authentique épagneul springer anglais.
2. Un springer qui fait preuve d'agression contre les personnes, d'autres chiens, ou qui est excessivement timide ne correspond pas au caractère ni au rôle d'un chien de chasse.
3. Robe rude et bouclée. Tonte excessive qui supprime la qualité protectrice du poil. Couleurs secondaires comme citron, rouge ou orange (défaut grave).
4. Crâne ovale, pointu ou lourd; museau trop gros, trop court, mince ou étroit. Stop trop ou pas assez marqué. Mâchoire mal formée (défaut grave). Lèvres rondes, épaisses ou protubérantes. Yeux petits, ronds, proéminents, tombants, jaunes ou d'une couleur sensiblement plus pâle que le couleur de la robe, expression dure, paupières affaissées, conjonctive bien en évidence. Oreilles courtes ou arrondies. Oreilles plantées incorrectement.
5. Cou court, concave (cou de brebis). Fanon excessif.
6. Épaules trop droites ou proéminentes, coudes lâches, pattes croches. Paturons faibles ou droits.
7. Chute soudaine de la ligne de dessus; corps de trop faible profondeur; côtes trop plates, ou trop cintrées, dos ensellé ou dos convexe; Ligne du dessous trop ou pas assez remontée.
8. Fléchissement des membres trop ou pas assez prononcé. Cuisses étroites, sous - développées. Jarrets trop courts, trop longs. Pieds, ouverts ou écrasés ou pieds de lièvre.
9. Queue plantée trop haut ou trop bas; queue trop droite ou croupe trop haute. Queue portée à angle droit de la ligne de dessus, queue immobile.
10. Allures courtes et saccadées, petits pas raccourcis, sautilllements; déplacement avec des pattes antérieures écartées, Jarrets de vache ou en faucille.