



GRUPE I : CHIENS DE SPORT

POINTER

RECONNAISSANCE : 1889

Standard mis à jour : janvier 2004

Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.

ASPECT GÉNÉRAL

Chien destiné à la chasse sur le terrain, il doit indubitablement en présenter l'apparence et agir comme tel. L'animal parfait dégage une impression de puissance concentrée et de grâce agile. La tête, noble et fière, trahit l'intelligence et la vigilance; le corps athlétique reflète la fermeté dans l'arrêt aussi bien que la fougue. Les mouvements de cet animal indiquent qu'il s'agit d'un chien de chasse alerte et fougueux, plein de vitalité, de courage et d'ardeur. Et on lit dans son expression toute la loyauté du véritable ami de l'homme.

TEMPÉRAMENT

Le caractère calme et l'intelligence vive du pointer en font un excellent compagnon de plein air et d'intérieur. C'est un animal digne, mais qui possède une grande sensibilité.

SYMÉTRIE ET TAILLE

Les proportions - symétrie globale du corps - sont beaucoup plus importantes que la taille chez le pointer. Caractéristiques tout aussi essentielles chez le chien destiné à la chasse sur le terrain que chez l'athlète ou le cheval de course et pour les mêmes raisons : de bonnes proportions annoncent coordination musculaire, endurance et équilibre de force. Qu'il soit gros ou petit, le pointer « bien proportionné » est préférable au pointer qui présente des points forts et des points faibles. Pourvu que l'animal soit bien proportionné, de fortes variations de taille et de poids sont permises.

ROBE

Poil court, dense, lisse et brillant.

COULEUR

Foie, citron, noir, orange en combinaison avec blanc ou unicolore. Un bon pointer ne peut être de mauvaise couleur. La truffe, noire ou brune chez les chiens de couleurs foncées, peut être plus pâle ou de couleur chair chez les chiens plus pâles.

TÊTE

Crâne long et de largeur proportionnelle, mais paraissant plus long que large. Léger sillon entre les yeux et joues plates bien démarquées. Stop très marqué à mi-chemin entre les narines et l'occiput. **Museau** long dans le plan du crâne. Narines larges, humides et bien ouvertes. Mâchoires égales à l'extrémité et carrées, avec une denture en ciseaux et fanons nets. **Yeux** de grandeur moyenne, arrondis, expressifs, doux et de préférence le plus foncé possible. **Oreilles** au niveau des yeux. Si elles tombent naturellement, elles doivent se terminer quelque peu en pointe - jamais arrondies - et être minces et souples. Descendant sous la mâchoire inférieure, elles sont collées à la tête, sans plis ou avec quelques plis.

COU

Long, sec, musclé et un peu arqué; bien dégagé des épaules.

MEMBRES ANTÉRIEURS

Épaules longues, minces et obliques. Sommets des omoplates rapprochés; **coudes** très bas, directement sous le garrot et vraiment parallèles, de façon à pouvoir se déplacer tout juste sans toucher au corps. **Avant-bras** droit avec os ovale. L'articulation du coude ne peut jamais s'affaisser. **Paturons** de longueur moyenne, d'une ossature sensiblement plus fine que celle de la jambe et légèrement oblique

CORPS

Dos robuste et fort, avec une légère élévation depuis la croupe jusqu'au sommet des épaules. **Poitrine** plus profonde que large, ne devant pas gêner le mouvement des membres antérieurs. Sternum prononcé sans être proéminent. Côtes bien cintrées, descendant au niveau du coude. **Rein** de longueur moyenne, robuste et un peu arqué. Croupe descendant modérément vers la base de la queue. Diminution de profondeur de poitrine apparente au niveau du rein, sans être trop prononcée.

MEMBRES POSTÉRIEURS

Musclés et puissants, avec une grande capacité de propulsion. **Cuisses** longues et musclées. Jarrets nets et parallèles. Genoux larges et bien repliés. Un angle prononcé est signe de puissance et d'endurance. **Pieds** ovales avec doigts longs, bien arqués et serrés; coussinets épais.

QUEUE

Épaisse à la base et fine à l'extrémité. Longueur permettant tout juste d'atteindre la pointe du jarret. Portée à l'horizontale, idéalement au niveau du dos.

ALLURES

Régulières et fluides avec impulsions puissantes fournies par les membres postérieurs. Tête haute avec narines écartées; queue oscillant à l'horizontale au rythme du déplacement, donnant l'impression d'un chien de chasse bien équilibré de forte constitution, plein d'endurance et pouvant atteindre de grandes vitesses.

DÉFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.

- Aspect général : type ne correspondant pas à celui du vrai pointer. Présence de caractéristiques du terrier ou du chien courant;
- Tempérament : timide, indiscipliné;
- Tête : massive ou ronde. Museau court ou pointu ou « face de grenouille ». Joues ballonnantes ou babines pendantes. Absence de stop, chanfrein descendant, nez busqué. Mâchoire inférieure trop longue ou trop courte. Narines petites ou sèches;
- Oreilles : placées bas, rondes, épaisses, plissées, massives ou oreilles de chien courant;
- Yeux : pâles, durs, en amande ou fixes;
- Cou : de brebis. Cou massif. Cou court et gros;
- Épaules : protubérantes ou chargées. Très séparées au sommet. Épaules non obliques;
- Devant : coudes tournés vers l'intérieur ou l'extérieur. Pattes repliées sur elles-mêmes. Paturons droits, devant de terrier. Os des pattes antérieures gros, fins ou ronds. Poitrine étroite, peu profonde, poitrine à l'abdomen trop creux, poitrine de pigeon. Poitrine trop large entraînant les coudes trop à l'extérieur. Côtes trop plates ou trop bombées;
- Derrière : dos carpé ou ensellé. Longueur du corps non proportionnée. Animal trop court. Grande élévation ou absence d'élévation de la ligne du dessus. Rein affaissé ou rein long ou étroit. Croupe descendant trop rapidement;

- Queue : queue de rat; placée trop haut ou trop bas. Portée entre les pattes ou portée haute, à la verticale;
- Membres postérieurs : grassets droits ou étroits. Jarrets de vache. Absence d'angles aux grassets. Tout signe de faiblesse des membres postérieurs;
- Pieds : pieds de chat. Coussinets minces ou mous. Pieds étalés, orteils plats;
- Robe : poil long ou bouclé. Robe douce et soyeuse;
- Couleurs : pâles ou délavées. Truffe pâle ou de couleur chair chez un chien de couleur foncée. Truffe papillon;
- Allures: déplacement avec pattes en croisé, avec pattes en dehors ou de travers. Trop grande élévation des pattes antérieures; allure de trotteur.

ÉCHELLE DES POINTS

Tête.....	10
Oreilles.....	3
Yeux.....	4
Cou.....	5
Épaules.....	8
Devant.....	6
Derrière.....	4
Queue.....	5
Membres postérieurs.....	5
Pieds.....	9
Robe et couleur.....	5
Allures.....	6
Proportions et caractéristiques authentiques du pointer.....	20

TOTAL **100**

