



GRUPE II : LÉVRIERS ET CHIENS COURANTS

BARZOÏ

RECONNAISSANCE : 1893

Standard mis à jour : juillet 2025

Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.

ORIGINES ET RÔLE

Le barzoï est un lévrier de chasse à vue élevé pour chasser le lièvre, le renard et le loup sur terrain plus ou moins ouvert, le chien se fiant à sa vue plutôt qu'à son odorat. À cette fin, le barzoï doit être courageux, puissant et capable de grandes vitesses. L'emphase est placée sur une bonne structure adaptée à la course, un cou et des mâchoires fortes, une grande envie pour le gibier et l'agilité avec le conditionnement correct.

ASPECT GÉNÉRAL

Un lévrier bien équilibré, aristocratique et digne. Le barzoï doit toujours posséder une élégance certaine avec des lignes gracieuses tant au repos qu'en mouvement. Les mâles sont masculins sans manquer de distinction et les femelles sont féminines et raffinées.

TEMPÉRAMENT

Sensible, alerte à l'entourage et digne. L'agressivité ou la timidité sont indésirables.

TAILLE

Hauteur : mâles, 71 à 81,25 cm (28 à 32 po); femelles, 68,5 à 76,25 cm (27 à 30 po)

La hauteur au garrot est égale à la hauteur aux hanches ou le garrot est légèrement plus haut. Une hauteur excessive n'est pas un désavantage pour autant qu'elle n'enlève rien à la symétrie, à la construction générale et à l'efficacité.

ROBE

Poil soyeux, jamais dur, rude ou grossier. Le poil peut être plat, ondulé ou plutôt bouclé. Court et doux sur la tête, les oreilles et le devant des pattes, plus long sur le corps avec des franges abondantes derrière les pattes antérieures et postérieures, la queue et la poitrine. Le poil est plus abondant chez les mâles. La quantité et la qualité du poil et du sous-poil varie avec la maturité et les saisons. Le sous-poil est dense et doux.

COULEUR

Toutes les couleurs et tous les patrons de couleur sont acceptables.

TÊTE

Crâne et museau : tête longue et mince et proportionnelle à la taille et à la substance du chien. Vu d'en haut, le crâne doit paraître étroit et converger graduellement vers le bout du nez. La saillie occipitale est accentuée. Bien rempli entre et en-dessous des yeux. La distance est égale entre l'occiput et le coin interne de l'oeil (canthus) et de là au bout du nez. Vu de côté, le profil du crâne et du museau forme une ligne continue. Le crâne est légèrement bombé, le stop est presque imperceptible; à partir de l'extrémité de l'os nasal, le cartilage nasal s'incline légèrement vers les narines. Tête fine de sorte que la direction des os et les veines principales puissent être facilement remarquées. Vus de côté, la tête et le museau forment une ligne unie, ininterrompue et légèrement

convexe. Depuis le bout de l'os nasal, le cartilage nasal s'incline légèrement vers les narines. **Nez** large, noir, bien arrondi. **Gueule** : mâchoires profondes, longues et puissantes avec des dents proportionnellement grandes. L'articulé en ciseaux est préféré mais un articulé en pince est acceptable. Une dentition complète est préférée. Les **lèvres** sont bordées de noir, minces et bien tendues. **Yeux** grands, bruns foncés avec des pourtours noirs et légèrement en forme d'amande. Disposés de façon légèrement oblique, le coin interne se situant à mi-chemin entre la pointe du nez et l'occiput. Jamais bulbeux, ni fixes ni enfoncés. L'expression est douce, intelligente et alerte. **Oreilles** petites, pointues et fines. Attachées haut, pas trop écartées, les extrémités se touchant presque à l'arrière de l'occiput; au repos, elles sont pliées vers l'arrière le long du cou. Doivent être actives et réceptives; peuvent être droites avec des extrémités parfois tombantes lorsque l'animal est animé.

COU

Le cou est bien attaché, s'élargissant graduellement vers les épaules; pur, sans fanon, légèrement arqué, bien musclé, plat sur les côtés. La longueur du cou doit être à peu près égale à la longueur de la tête.

MEMBRES ANTÉRIEURS

Le **garrot** ne doit pas être accentué. Les **épaules** sont pures, inclinées vers l'arrière, aux muscles plats. Les **membres antérieurs**, vus du devant, paraissent plats, aux lignes pures et droits, les coudes ne tournant ni vers l'intérieur ni vers l'extérieur. Vu du côté, la largeur aux **coudes** se rétrécit jusqu'au paturon; les coudes sont dirigés vers l'arrière en une ligne verticale avec le garrot. **Paturons** légèrement inclinés, forts, flexibles et élastiques. La longueur de l'avant-bras est environ la moitié de la hauteur au garrot.

CORPS

Poitrine : cage thoracique relativement longue, ovale, légèrement cintrée, poitrail très profond jusqu'au niveau des coudes, laissant de la place pour le coeur et les poumons. Le **prosternum**. Le sternum est légèrement prononcé avec une bonne largeur du poitrail. Le ventre est bien remonté. **Dos** : relativement court. Ligne du dos s'élevant en une courbe gracieuse au-dessus des reins. Les épines des vertèbres sont proéminentes et le bassin peut être palpé. La courbe peut être moins prononcée chez les femelles. **Rein** : large, puissant et très musclé; pas long. Croupe : longue, large, bien musclée et légèrement inclinée. La partie la plus large est à l'articulation de la hanche.

MEMBRES POSTÉRIEURS

L'arrière-main est plus large que les épaules. Membres postérieurs longs et très musclés. **Cuisses** longues et bien développées avec de bonnes jambes. Les **genoux** sont bien angulés et les jarrets sont larges, nets et placés bas. La ligne postérieure du jarret est verticale. Vus de côté, les membres postérieurs sont légèrement vers l'arrière d'une ligne verticale pouvant être imaginée depuis le bout du bassin (tubérosité ischiatique) jusqu'aux jointures du pied.

QUEUE

Longue, attachée plutôt bas, l'os de la queue atteignant plus bas que l'articulation du jarret. Bien garnie de frange, portée bas en une courbe gracieuse. À l'action, peut être utilisée comme contrepoids mais jamais portée au-dessus de la ligne du dessus sauf lorsque le chien galope. À partir du niveau du jarret, la queue peut être en forme de faucille mais pas enroulée.

ALLURES

Le trot typique est une allure de vitesse modérée. Au trot, les membres antérieurs doivent s'allonger bien à l'avant avec les paturons forts et élastiques. Les membres postérieurs sont plus écartés que les antérieurs lors de la marche mais les pattes s'approchent de la ligne médiane au fur et à mesure que le chien accélère. La ligne du dos flexible est observable. Vu de côté, il doit y avoir des pulsations visibles couvrant une grande portion de terrain. L'apparence générale du chien en mouvement doit en être une de puissance sans effort, d'agilité, d'harmonie et de grâce. Des allures relevées ou retenues sont indésirables. Lorsqu'il poursuit sa proie, le chien se déplace à un

galop très rapide, avec pleine extension et flexion des membres et de la ligne du dos, donnant une impression de grande vitesse et d'endurance.

DÉFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.

Nota : Les mâles doivent toujours avoir deux testicules d'apparence normale complètement descendus dans le scrotum.

