



Barzoï

Le standard de la race décrit un idéal quant aux caractéristiques, au tempérament et à l'apparence d'une race et assure qu'un chien peut remplir son but initial. Les éleveurs et les juges doivent être conscients qu'ils doivent accorder la priorité à des chiens qui sont en santé et sains de corps et d'esprit.

Origines et rôle

Ce chien fut élevé, à l'origine, pour la chasse à vue du lièvre, du renard et du loup sur terrain plus ou moins ouvert, le chien se fiant à sa vue plutôt qu'à son odorat. À cette fin, le barzoï doit être courageux, puissant et capable de grandes vitesses. L'emphase est placée sur une bonne structure adaptée à la course, un cou et des mâchoires fortes, une grande envie pour le gibier et l'agilité avec le conditionnement correct.

Aspect général

Un lévrier bien équilibré, aristocratique et digne. Le barzoï doit toujours posséder une élégance certaine avec des lignes gracieuses tant au repos qu'en mouvement. Les mâles sont masculins sans manquer de distinction et les femelles sont féminines et raffinées.

Tempérament

Sensible, alerte à l'entourage et digne. L'agressivité ou la timidité sont indésirables.

Taille

Mâles entre 71 à 81 cm (28 à 32 po) et femelles entre 68 à 76 cm (27 à 30 po) au garrot. La hauteur au garrot est égale à la hauteur aux hanches ou le garrot est légèrement plus haut. Une hauteur excessive n'est pas un désavantage si elle n'enlève rien à la symétrie, à la construction générale et à l'efficacité.

Robe et couleur

Poil soyeux, jamais dur, rude ou grossier. Le poil peut être plat, ondul ou plutôt bouclé. Court et doux sur la tête, les oreilles et le devant des pattes, plus long sur le corps avec des franges abondantes derrière les pattes antérieures et postérieures, la queue et la poitrine. Le poil est plus abondant chez les mâles. La quantité et la qualité du poil et du sous-poil varie avec la maturité et les saisons. Le sous-poil est dense et doux. Toutes les couleurs et tous les patrons de couleur sont acceptables.

Tête

Crâne et museau : tête longue et mince et proportionnelle à la taille et à la substance du chien. Vu d'en haut, le crâne doit paraître étroit et converger graduellement vers le bout du nez. La saillie occipitale est accentuée. Bien rempli entre et en-dessous des yeux. La distance est égale entre l'occiput et le coin interne de l'oeil (canthus) et de là au bout du nez. Crâne légèrement aplati à légèrement en dôme et étroit. Stop presque imperceptible. Tête fine de sorte que la direction des os et les veines principales puissent être facilement remarquées. Vus de côté, la tête et le museau forment une ligne unie, ininterrompue et légèrement convexe. Depuis le bout de l'os nasal, le cartilage nasal s'incline légèrement vers les narines. Nez large, noir, bien arrondi. **Gueule** : mâchoires profondes, longues et puissantes avec des dents proportionnellement grandes. L'articulé en ciseaux est préféré mais un articulé régulier est acceptable. Une dentition complète est préférée. Les lèvres sont bordées de noir. minces et bien tendues. Les **yeux** sont grands, ni bulbeux, ni fixes ni enfoncés. L'expression est douce, intelligente et alerte. Yeux bruns foncés, placés bien en arrière mais pas trop écartés. Les paupières sont quelque peu obliques. Le pourtour des yeux est noir et légèrement en forme d'amande. Les **oreilles** sont petites, pointues et fines. Attachées haut, pas trop écartées, les extrémités touchant presque l'arrière de l'occiput; au repos, elles sont pliées vers l'arrière le long du cou. Doivent être actives et réceptives; peuvent être droites avec des extrémités parfois tombantes lorsque l'animal est animé.

Cou

Le cou est bien attaché, s'élargissant graduellement vers les épaules; pur, sans fanon, légèrement arqué, bien musclé, plat sur les côtés. La longueur du cou doit être à peu près égale à la longueur de la tête.



GROUPE II – LÉVRIERS ET CHIENS COURANTS

Membres antérieurs

Le garrot ne doit pas être accentué. Les épaules sont pures, inclinées vers l'arrière, aux muscles plats. Les membres antérieurs, vus du devant, paraissent plats, aux lignes pures et droites, les coudes ne tournant ni vers l'intérieur ni vers l'extérieur. Vus du côté, larges à l'épaule et s'amincissant vers les paturons; les coudes sont dirigés vers l'arrière en une ligne verticale avec le garrot. Paturons légèrement inclinés, forts, flexibles et élastiques. La longueur de l'avant-bras est environ la moitié de la hauteur au garrot.

Corps

Poitrine : cage thoracique relativement longue, ovale, légèrement cintrée, poitrail très profond jusqu'au niveau des coudes. Le sternum est légèrement prononcé avec une bonne largeur du poitrail. Le ventre est bien remonté. Le dos se relève en courbe gracieuse vers le rein. La partie la plus haute de la courbe se situe au niveau de la dernière côte. Les épines des vertèbres sont proéminentes et le bassin peut être palpé. La courbe peut être moins prononcée chez les femelles. Rein : large, puissant et très musclé; pas long. Croupe : longue, large, bien musclée et légèrement inclinée. La partie la plus large est à l'articulation de la hanche.

Membres postérieurs

L'arrière-main est plus large que les épaules. Membres postérieurs longs et très musclés. Cuisses longues et bien développées avec de bonnes jambes. Les genoux sont bien angulés et les jarrets sont larges, nets et placés bas. La ligne postérieure du jarret est verticale. Vus de côté, les membres postérieurs sont légèrement vers l'arrière où une ligne verticale peut être tirée depuis le bout du bassin (tubérosité ischiatique) jusqu'aux jointures du pied.

Pieds

Pieds de lièvre, avec de bons coussinets plantaires, jamais plats, ne tournant ni vers l'intérieur ni vers l'extérieur. Orteils serrés et bien arqués. Pieds postérieurs plus longs. On peut, au choix, retirer ou non les ergots.

Queue

Longue, attachée plutôt bas, l'os de la queue atteignant plus bas que l'articulation du jarret. Bien garnie de frange, portée bas en une courbe gracieuse. À l'action, peut être utilisée comme contrepoids mais jamais portée au-dessus de la ligne du dessus sauf lorsque le chien galope. À partir du niveau du jarret, la queue peut être en forme de faucille mais pas enroulée.

Allures

Le trot typique est une allure de vitesse modérée. Au trot, les membres antérieurs doivent s'allonger bien à l'avant avec les paturons forts et élastiques. Les membres postérieurs sont plus écartés que les antérieurs lors de la marche mais les pattes s'approchent de la ligne médiane au fur et à mesure que le chien accélère. On peut observer un dos flexible. Vu de côté, il doit y avoir des pulsations visibles couvrant une grande portion de terrain. L'apparence générale du chien en mouvement doit en être une de puissance sans effort, d'agilité, d'harmonie et de grâce. Des allures relevées ou retenues sont indésirables. Lorsqu'il poursuit sa proie, le chien se déplace à un galop très rapide, avec pleine extension et flexion des membres et du dos, donnant une impression de grande vitesse et d'endurance.

Défauts

La description donnée plus haut est celle du barzoï idéal. Toute déviation à cette description doit être pénalisée en rapport avec la déviation, se rappelant toujours la santé et le bien-être du chien et le rôle de la race. **Note** : Les mâles doivent toujours avoir deux testicules d'apparence normale complètement descendus dans le scrotum.

Nom de la race: Barzoï
Année de reconnaissance: 1893
Année d'effet: Janvier 2004