



## GRUPE II : LÉVRIERS ET CHIENS COURANTS

### HARRIER

RECONNAISSANCE : 1892

Standard mis à jour : janvier 2004

*Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.*

#### ORIGINES ET RÔLE

Originaire d'Angleterre, ce chien a été élevé pour chasser le lièvre en meute.

#### ASPECT GÉNÉRAL

Le harrier doit posséder toutes les caractéristiques des chiens qui chassent en groupe en utilisant leur odorat. Il s'agit d'un animal robuste à l'ossature forte proportionnellement à sa taille. Il est actif, bien équilibré, et sa structure montre puissance et qualité. Il donne l'impression de pouvoir travailler infatigablement pendant de longues périodes quel que soit le terrain. L'habilité à courir et à chasser au flair sont des attributs particulièrement importants.

#### TEMPÉRAMENT

De caractère démonstratif et affectueux, le harrier, en tant que chien de meute, doit bien travailler à proximité d'autres chiens. L'agressivité envers les autres chiens n'est donc pas tolérée.

#### TAILLE, PROPORTION ET SUBSTANCE

Taille : 48,25 à 53.25 cm (19 à 21 po) pour les mâles et les femelles. Un écart 2.5 cm (1 po) en moins ou en plus est acceptable. Les proportions du harrier ne s'inscrivent pas dans un carré : la distance de la pointe de l'épaule à la croupe est légèrement plus longue que celle du garrot au sol. Le corps est solidement bâti, alliant puissance et qualité. La race a le plus de substance et d'os que possible sans toutefois paraître lourde.

#### ROBE

Poil court, dense, dur mais brillant. Le poil des oreilles est plus fin que celui du corps. Le poil du dessous de la queue est en brosse.

#### COULEUR

Toute couleur : la couleur importe peu.

#### TÊTE

La tête est proportionnelle au corps. Toutes les parties de la tête doivent être en harmonie avec les autres parties. L'expression est douce au repos mais attentive et éveillée lorsque le chien est en état d'alerte. Les **yeux** sont en forme d'amande, de grandeur moyenne, bien espacés. Ils sont de couleur brune ou noisette chez les chiens foncés et de couleur noisette plus pâle allant jusqu'au jaune chez les chiens pâles. Les couleurs plus foncées sont toujours désirables. Les **oreilles** sont attachées plutôt bas, près de la joue et arrondies à l'extrémité. La taille du **crâne** est proportionnelle avec celle de l'animal : longueur et largeur suffisantes et un front bien en évidence. Le **stop** est modérément défini. La longueur du **museau**, du stop à l'extrémité du nez, est approximativement égale à la longueur du crâne, du stop à la crête occipitale. Le museau est assez développé avec une bonne profondeur et les lèvres complètent l'apparence nette et carrée du museau sans excès de peau ni de babines. Un bon nez est

essentiel. Il doit être large avec des narines bien ouvertes. Les **dents** sont en ciseaux ou bord à bord. Le prognathisme supérieur ou inférieur est un défaut pénalisé en fonction de son degré.

## **COU**

Le cou est long et puissant sans excès de peau ou fanon. Il se fond doucement avec les muscles des membres antérieurs.

## **MEMBRES ANTÉRIEURS**

Angulation modérée avec longues épaules bien nettes au garrot se fondant avec les muscles du dos. Les **épaules** sont musclées sans être excessivement lourdes ni chargées, donnant l'impression d'un mouvement libre et puissant. Les **coudes** sont bien détachés des côtes et parallèles au corps sans être tournés vers l'extérieur. Les pattes sont droites avec une bonne ossature jusqu'aux orteils sans toutefois être trop lourdes, avec une très légère bouleture mais sans aucune exagération. **Pieds** de chat, ronds, aux orteils serrés, légèrement tournés vers l'intérieur. Les coussinets sont épais, bien développés et forts.

## **CORPS**

La **ligne du dessus** est droite. Le **dos** est musclé sans être creusé derrière le garrot ni voussé à la croupe. La **poitrine** est profonde, s'étendant jusqu'aux coudes, les **côtes** bien cintrées s'étendent loin vers l'arrière offrant une bonne cavité pour le cœur et les poumons. Les **côtes** ne doivent pas être cintrées au point où elles gênent le mouvement libre et efficace des membres antérieurs. Le rein est court, large et bien musclé.

## **MEMBRES POSTÉRIEURS**

Angulation équilibrée avec les membres antérieurs faisant en sorte que la propulsion arrière est en harmonie avec celle du devant. Des muscles bien développés pour de longues heures de travail sont importants. L'endurance est plus importante que la vitesse et à ce titre, les **grassets** ne présentent qu'un angle modéré. Les **pieds** pointent droits devant et ils sont ronds tels des pieds de chat avec les orteils serrés et les coussinets épais et bien développés.

## **QUEUE**

La queue est longue, plantée haut et portée gaiement. L'extrémité se termine en pointe avec les poils en brosse.

## **ALLURES**

Parfaite coordination entre les pattes de devant avec celles de derrière. L'extension et la propulsion sont en harmonie avec une angulation modérée recherchée. À l'aller et au retour, le chien maintient une ligne droite sans aucun signe de mouvement en crabe. Les orteils des pieds antérieurs peuvent être légèrement tournés vers l'intérieur. Une allure nette à l'aller et au retour est aussi importante que l'allure vue de profil, qui doit être régulière et couvrir le terrain.

## **DÉFAUTS**

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.