



Bichon havanais

Le standard de la race décrit un idéal quant aux caractéristiques, au tempérament et à l'apparence d'une race et assure qu'un chien peut remplir son but initial. Les éleveurs et les juges doivent être conscients qu'ils doivent accorder la priorité à des chiens qui sont en santé et sains de corps et d'esprit.

Origine

Originaire de la région méditerranéenne occidentale, le bichon havanais provient de d'anciens types de bichons. Des marins de la marine marchande ont amené ces chiens de petite taille à Cuba où la race fut davantage développée et améliorée. Pendant des siècles, le bichon havanais fut prisé par la haute société en tant que compagnon affectueux et camarade de jeu pour les enfants. Leurs nombres ont été sévèrement réduits lors de la révolution cubaine vers la fin des années 1950, mais quelques descendants ont survécu et la race a repris son essor. N'étant plus réservé qu'à la haute société, le bichon havanais est aujourd'hui un agréable chien de compagnie pour le plaisir de tous.

Aspect général

Le bichon havanais est un chien robuste, bien équilibré, aux oreilles tombantes et au profil rectangulaire. Il est légèrement plus long que haut et a un poil long, abondant, doux et ondulé d'une variété de couleurs et de patrons. Insouciant et joyeux, naturel dans son apparence et son comportement, son mouvement est vif et élastique, avec une queue garnie de franges portée sur le dos.

Tempérament

Exceptionnellement éveillé et attentif, facile à éduquer à plusieurs fins. Affectueux, d'un naturel joyeux, charmeur, enjoué et même un peu bouffon. Un chien de compagnie enthousiaste, plein d'entrain, il est un compagnon familial dévoué et typiquement bon avec les enfants.

Taille

Hauteur idéal au garrot : 23 à 27 cm (9 à 10 ½ po). Tolérance de 21 à 29 cm (8 à 11 ½ po)

Proportion et substance : petit chien, raffiné quoique solide, poids proportionnel à la taille et à la structure, charpente moyenne et équilibrée sans paraître exagérément fragile ni grossière.

Robe et couleur

Le poil convient à une race développée dans les tropiques. Le double poil abondant et soyeux est fin, doux et léger, avec une légèreté subtile. Moins substantiel au toucher que ne laisse deviner son apparence. Le sous poil est léger et peut être peu développé. Le poil de couverture, très long (12 à 18 cm [4 ½ à 7 po] chez le sujet adulte) ne pend toutefois pas jusqu'au sol. Il laisse filtrer la lumière dessous le chien lorsque celui-ci est debout sur une surface solide. Il rehausse et reflète le profil du corps. Aucune préférence n'est accordée à une longueur extrême ou une fourrure abondante. La robe du chiot est plus courte, plus soyeuse et moins fournie que celle du chien adulte. Idéalement, la robe est ondulée; tout degré d'ondulation est permis. Des poils séparés, complètement droits ou les boucles serrées ne sont pas désirables; une texture laineuse, rude ou dure n'est pas correcte. Une séparation naturelle des poils est acceptable, une raie distincte ne l'est pas. Le poil de la tête peut être tout simplement brossé ou tomber naturellement. Tout toilettage ou coupe aux ciseaux est défendu. Exceptions : un nettoyage sous les pieds et un toilettage minimal aux fins d'hygiène qui passent inaperçus lors de la présentation. Un examen détaillé fait à la main permettra d'évaluer les défauts et les qualités pouvant être dissimulés par la robe. **Couleur** : grande diversité de couleurs; toutes les couleurs, marques et patrons sont également acceptables.



Tête

De longueur moyenne, équilibrée proportionnellement au corps. **Crâne** : plat à très peu bombé, large, front peu élevé, vu de dessus il est arrondi à l'arrière et presque droit et carré sur les trois autres côtés. **Stop** : modérément marqué. **Truffe** : complètement pigmentée, couleur non diluée. Noire, foie/brun chez les sujets chocolat. **Museau** : droit, s'amenuisant progressivement et légèrement vers la truffe, mais ni en sifflet, ni tronqué. La longueur du museau est égale à la longueur du crâne depuis le stop jusqu'à l'occiput. **Lèvres** : fines, sèches, tendues, noires ou foie/brun chez les sujets chocolat. **Mâchoires/dents** : articulé en ciseaux. On recherche une denture complète. L'absence des prémolaires 1 (PM1) et des molaires (M3) tolérée. **Joues** : plates. **Yeux** : brillants, doux, intelligents et expressifs. Assez grands, écartés, en forme d'amande, brun foncé ou brun plus pâle chez les sujets chocolat. Pourtour de l'œil complètement pigmenté, brun foncé/noir, foie/brun chez les sujets chocolat. **Oreilles** : poils longs (franges), plantées relativement haut, tombant le long des joues formant un pli discret qui les soulève légèrement. Le cuir s'étend à mi-chemin vers le nez, se terminant en une pointe légèrement arrondie. Ni écartées en ailes de moulin, ni accolées aux joues.

Cou

De longueur moyenne, proportionnellement équilibré, se fondant doucement aux épaules.

Membres antérieurs

Droits et parallèles, secs, bonne ossature, angulations modérées. La distance entre le sol et le coude est égale à celle du coude au garrot. Coudes près du corps. Pieds pointant droit devant, de forme allongée, petits, doigts serrés. Les ergots peuvent être éliminés.

Corps

Légèrement plus long que haut, au profil rectangulaire, jamais carré. La longueur est mesurée de la pointe de l'épaule à la pointe de la croupe; la hauteur, au garrot. Ligne de dessus droite, légèrement arquée au dessus d'un rein musclé, présentant une légère élévation du garrot jusqu'au derrière avec une transition régulière aux lignes naturelles de la croupe. Devant proéminent, côtes bien cintrées, poitrine s'étendant aux coudes, ventre bien remonté.

Membres postérieurs

Bonne ossature, droits et parallèles; angulations modérées en équilibre avec les membres antérieurs. Derrière et croupe bien développés. Pieds identiques aux pieds antérieurs.

Queue

Queue en panache, plantée modérément haut, garnie d'une longue frange de poils soyeux enroulée sur le dos ou tombant d'un côté ou de l'autre du dos. Enroulée de façon relâchée sur le dos lorsque le chien est en mouvement, peut être retombée lorsque le chien est au repos.

Allures

Le bichon havanais a une démarche légère et élastique assez frappante qui contribue au type de la race. Le mouvement est vif et souple, les antérieurs bien dégagés et droit devant, les postérieurs donnant la poussée en ligne droite. La ligne du dessus demeure droite lorsque le chien est en mouvement et la tête est portée haute. Idéalement, le mouvement est évalué au trot, le chien avançant librement avec une laisse lâche. Les coussinets peuvent être visibles.



Défauts

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé proportionnellement au degré du défaut dans la mesure où elles interfèrent avec la santé et le bien-être du chien et le but de la race.

- Aspect général manquant de type
- Timidité ou agressivité excessives
- Sujet trop fragile ou trop grossier
- Museau tronqué ou en sifflet, plus court ou plus long que la longueur du crâne
- Yeux d'oiseau de proie, trop enfoncées ou trop proéminents
- Truffe ou pourtour de l' il en partie dépigmentée
- Corps trop long ou trop court, dos carpé, élévation exagérée
- Queue droite ou bouclée trop serré, port de queue incorrect
- Devants en lyre, jambes arquées ou courbées, pieds déformés
- Poil dur, peu abondant; poil court sauf chez les chiots, poil coupé ou sculpté
- Robe trop toilettée ou robe négligée

Caractéristiques éliminatoires

- Truffe dépigmentée
- Prognathisme supérieur ou inférieur
- Ectropion, entropion; pourtour des yeux (ou d'un il) complètement dépigmenté
- Taille inférieure à 21 cm (8 po) ou supérieure à 29 cm (11 ½ po) ~ minimum non applicable aux chiots âgés de moins de 12 mois.

NB : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.

Nom de la race: Bichon havanais
Année de reconnaissance: 1999
Année d'effet: January 2011