

Coton de Tuléar

Origines et rôle

Le coton de Tuléar, dont le nom tient à sa robe cotonneuse, fait partie de la famille des bichons. Ses ancêtres, des bichons ratiers arrivèrent à Madagascar, amenés par des troupes françaises. À partir de ce cheptel importé, naquit sur l'île du même nom le coton de la Réunion. Cette race, aujourd'hui éteinte, fournit des descendants qui furent développés à Madagascar en les croisant notamment avec le bichon maltais. La nouvelle race créée prit le nom de la ville Malgache de Tuléar. Elle se fit connaître par la noblesse française qui habitait Madagascar.

Aspect général

Petit chien de compagnie à poil long, de couleur blanche et de texture cotonneuse, aux yeux ronds, foncés et à l'expression vive et intelligente.

Tempérament

De caractère gai, stable, très sociable avec les humains et avec ses congénères, il s'adapte parfaitement à tout style de vie. Le caractère du Coton de Tuléar est une des caractéristiques principales de la race.

Taille

Hauteur au garrot

Mâles : de 26 à 28 cm (10-11 po), tolérance 2 cm (3/4 po) en plus et 1 cm (3/8 po) en moins.

Femelles : de 23 à 25 cm (9-10 po), tolérance 2 cm 3/4 po) en plus et 1 cm (3/8 po) en moins.

Poids

Mâles : de 4 à un maximum de 6 kg. (8,5-13 lb)

Femelles : de 3,5 à un maximum de 5 kg. (7,5-11 lb)

Proportions importantes

- La hauteur au garrot se rapporte à la longueur du corps comme 2 à 3.
- La longueur de la tête se rapporte à celle du corps comme 2 à 5.
- La longueur du crâne se rapporte à celle du museau comme 9 à 5.

Robe et couleur

Peau : Fine, bien tendue sur tout le corps ; de couleur rose elle peut être pigmentée.

Poil : C'est l'une des principales caractéristiques de la race puisque son nom même en découle. Très doux et souple, cotonneux, jamais dur ni rêche, le poil est dense, abondant et peut être très légèrement ondulé.

Couleur : Couleur de fond blanche. Quelques traces de couleur gris clair (mélange de poils blancs et de poils noirs) ou aubérisé (mélange de poils blancs et de poils fauves) sont admises sur les oreilles. De telles traces peuvent être tolérées sur les autres régions du corps, pour autant qu'elles n'altèrent pas l'aspect général de blancheur de la robe ; elles ne sont cependant pas recherchées.

Tête

Tête : courte, vue de dessus : triangulaire. **Crâne** : vu de face légèrement bombé ; assez large par rapport à sa longueur. Arcades sourcilières peu développées. Léger sillon frontal. Protubérance et crête occipitales peu accentuées. Arcades zygomatiques bien développées. **Stop** : peu accentué. **Truffe** : dans le prolongement du chanfrein noire, la couleur marron est tolérée; narines bien ouvertes. **Museau** : droit. **Lèvres** : fines, tendues, de la couleur de la truffe. **Mâchoires/dents** : dents bien alignées ; articulé en ciseaux, en pince ou articulé inversé sans perte de contact ; l'absence des PM1 n'est pas pénalisé; les M3 ne sont pas prises en considération. Joues : sèches. **Yeux** : plutôt ronds, foncés, vifs, bien écartés; le bord des paupières est pigmenté de noir ou de marron selon la couleur de la truffe. **Oreilles** : tombantes, triangulaires, attachées haut sur le crâne, fines à l'extrémité; portées accolées aux joues, elles atteignent la commissure des lèvres. Recouvertes de poils blancs ou avec quelques traces de couleur gris clair (mélange de poils blancs et de poil noirs donnant un aspect gris clair) ou aubérisé (mélange de poils blancs et de poils fauves donnant un aspect aubérisé - citron).

Cou

Bien musclé, légèrement galbé. Encolure bien attachée. Rapport encolure-corps : 1/5. Peau bien tendue, sans fanon.

Membres antérieurs

Les antérieurs sont d'aplomb. Épaules et bras : épaule oblique, musclée. Angle scapulo-huméral environ 120°. La longueur de l'humérus

correspond sensiblement à celle de l'omoplate. Avant-bras : avant-bras verticaux et parallèles, bien musclés, avec une bonne ossature ; la longueur de l'avant-bras correspond sensiblement à celle du bras. Carpe : dans le prolongement de la ligne de l'avant-bras. Métacarpe : solide, vu de profil très légèrement fléchi. Pieds antérieurs : petits, de forme ronde ; doigts serrés, cambrés ; coussinets pigmentés.

Corps

Ligne du dessus très légèrement convexe. Chien plus long que haut. Garrot : peu accentué. Dos et rein : dos ferme, dessus très légèrement voussé. Rein bien musclé. Croupe : oblique, courte et musclée. Poitrine : bien développée, bien descendue au niveau des coudes, longue ; côtes bien arrondies. Ventre : remonté mais pas levretté.

Membres postérieurs

Les postérieurs sont d'aplomb. Sans être recherchée, la présence d'ergots n'est pas pénalisée. Cuisse : fortement musclée ; angle coxo-fémoral environ 80°. Jambe : oblique, formant avec le fémur un angle d'environ 120°. Jarret : sec, bien dessiné ; angle du jarret environ 160°. Métatarse : vertical. Pieds postérieurs semblables aux pieds antérieurs.

Queue

Attachée bas, dans l'axe de la colonne vertébrale. Au repos : descendant en dessous du jarret, l'extrémité étant relevée. En mouvement : portée « gaïement » (recourbée au-dessus du dos, la pointe dirigée vers la nuque, le garrot, le dos ou le rein). Chez les sujets à fourrure abondante, l'extrémité peut être appuyée sur la région dorso-lombaire.

Allures

Libres et faciles, sans couvrir beaucoup de terrain ; en action le dessus reste ferme et le chien ne flotte pas dans ses allures.

Défauts

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité et de ses conséquences sur la santé et le bien être du chien.

- Crâne : Plat ou trop bombé; crâne étroit.
- Museau : Disproportion du rapport crâne/chanfrein.
- Yeux : Clairs, yeux trop en amande entropion, ectropion; yeux proéminents.

- Oreilles : Trop courtes, insuffisance de la longueur du poil, oreilles rejetées vers l'arrière (en rose).
- Cou : Trop court, dans les épaules, fluet.
- Ligne du dessus : Trop voussée, ensellée.
- Croupe : Horizontale, étroite.
- Épaule : Droite.
- Membres : Panards, cagneux, coudes décollés, jarrets trop ouverts ou clos, angulations droites.
- Poil : Trop court, trop ondulé, bouclé.
- Pigmentation : Partielle ou trop claire des paupières ou des lèvres; truffe décolorée, traces de ladre.

Caractéristiques éliminatoires:

Type

- Manque de type (insuffisance de caractères ethniques qui fait que l'animal dans son ensemble ne ressemble plus suffisamment à ses congénères de la même race.
- Taille et poids en dehors des limites et tolérances du standard.

Points particuliers dans le type

- Chanfrein : busqué.
- Yeux : Exorbités avec signes de nanisme, trop clairs ; yeux vairons.
- Oreilles : Dressées ou semi-dressées.
- Queue : N'atteignant pas le jarret ; attachée haut ; enroulée complètement (formant une boucle serrée) ; plaquée sur le dessus ou contre la cuisse ; en chandelle ; anourie.
- Poil : Atypique, frisé ; laineux, soyeux
- Couleur : Fortement tachée ; toute tache d'un noir franc.
- Pigmentation : absence totale de pigmentation d'une paupière ou de la truffe ou des lèvres.

Anomalies

- Prognathisme supérieur ou inférieur avec perte de contact ; béance verticale des incisives.

- Manque de dents, à l'exception des PM1, les M3 n'étant pas prises en considération.
- Chien agressif ou chien peureux.

N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.