



GROUPE V : CHIENS NAINS

GRIFFON BRUXELLOIS

RECONNAISSANCE : 1889

Standard mis à jour : janvier 2015

Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.

ASPECT GÉNÉRAL

Petit chien intelligent, alerte, robuste, avec un corps court ramassé, bien cambré, attirant l'attention en raison de son expression presque humaine.

TAILLE

Pour la classe des petits mâles et des petites femelles, le poids ne doit pas dépasser 3,25 kg (7 lb).

Pour les plus gros, c'est-à-dire de plus de 3,25 kg (7 lb), le poids ne doit pas dépasser 5 kg (11 lb) pour les mâles et 5,5 kg (12 lb) pour les femelles.

Nota : Le type et la qualité sont plus importants que le poids; un chien plus petit, robuste et bien équilibré ne doit pas être pénalisé.

ROBE

Deux types de poil, dur et lisse.

Le **dur** doit être sec et épais, le plus dur et le plus épais possible, mais il ne doit jamais être laineux ni contenir de poils soyeux. La robe doit être assez longue pour donner une apparence hirsute, mais elle doit être bien différente dans sa totalité de la robe lisse. Tête couverte de poils secs, légèrement plus longs autour des yeux, du nez, des joues et du menton, pour former une frange.

Le poil **lisse** est semblable à celui du terrier de Boston ou du bouledogue anglais, sans trace de poils secs.

COULEUR

Chez la variété à poil dur la robe est soit :

- brun rougeâtre, avec un peu de noir permis aux moustaches et au menton;
- noire et brun rougeâtre mélangés, habituellement avec un masque et des moustaches noirs;
- noire avec des taches uniformes brun rougeâtre habituellement sous le menton, sur les pattes, au-dessus des arcades sourcilières, autour des bords des oreilles et autour de l'anus;
- noire unie.

Les couleurs de la variété à poil lisse sont identiques. Quelques poils blancs doivent être pénalisés sérieusement, à l'exception du « givre » sur le museau noir d'un sujet adulte, ce qui est naturel.

TÊTE

Crâne grand et rond, avec front bombé. **Truffe** très noire, très courte, avec extrémité bien à l'arrière entre les yeux de façon à fixer un recul. Narines grandes et stop profond. Lèvres à bord noir, non pendantes mais bien réunies pour donner une bouche bien nette. Menton proéminent, prognathe et grand avec une courbe

ascendante. **Dents** : incisives de la mâchoire inférieure visibles par-dessus celles de la mâchoire supérieure; mâchoire inférieure plutôt large. Dents et langue doivent être dissimulées lorsque la bouche est formée. **Yeux** bien écartés, très grands, noirs, proéminents et bien ouverts. Cils longs et noirs. Paupières à bord noir. **Oreilles** petites et attachées plutôt haut sur la tête. Peuvent être écourtées ou naturelles. Dans ce dernier cas, elles sont portées semi droites.

COU

De longueur moyenne, gracieusement arqué.

MEMBRES ANTÉRIEURS

Pattes de longueur moyenne, à ossature droite, bien musclées, modérément écartées et droites à partir de la pointe des épaules vues de devant. Paturons courts et forts.

CORPS

Dos droit et court; poitrail large et profond; côtes bien cintrées.

MEMBRES POSTÉRIEURS

Pattes bien placées, cuisses fortes et bien musclées, grassets fléchis, jarrets bien descendus et bien dans l'axe. Pieds ronds, petits et compacts, bien dans l'axe. Orteils arqués. Coussinets et ongles noirs de préférence.

QUEUE

Plantée et portée haut, si écourtée, aux deux tiers environ.

DÉFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.

- Tout poil blanc dans le poil dur ou le poil lisse; il s'agit d'un défaut sérieux;
- Torsion de la mâchoire inférieure.

CARACTÉRISTIQUES ÉLIMINATOIRES

- Truffe Dudley ou papillon;
- Tache ou flamme blanche à n'importe quel endroit sur la robe;
- Langue pendante;
- Prognathisme supérieur.

ÉCHELLE DES POINTS

Tête

Crâne.....	5	
Truffe et stop.....	10	
Yeux.....	5	
Menton et mâchoires.....	10	
Oreilles.....	5	35

Robe

Couleur.....	12	
Texture.....	13	25

Corps et conformation globale

Corps (poitrail et côtes).....	15	
Pattes.....	10	
Pieds.....	5	30

Aspect général

(Cou, ligne du dessus et port de queue).....	10	40
--	----	----

TOTAL **100**

