



## GROUPE VI : CHIENS DE COMPAGNIE

### KEESHOND

RECONNAISSANCE : 1929

Standard mis à jour : janvier 2004

*Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.*

#### ASPECT GÉNÉRAL

Beau chien bien équilibré à corps court et compact qui attire l'attention non seulement par son port alerte et son expression d'intelligence mais aussi par sa robe luxueuse, sa queue bien frangée et bien recourbée sur le dos et sa tête à face de renard surmontée de petites oreilles pointues. La robe est très épaisse autour du cou et devant les épaules et la poitrine, formant une crinière de lion. La croupe et les pattes postérieures, jusqu'aux jarrets, sont bien couvertes de poils formant une « culotte ». La tête, ses oreilles et la partie inférieure de ses jambes sont recouvertes de poils courts et épais.

#### TAILLE

Hauteur au garrot idéale pour mâle adulte (plus de 2 ans) : 45,75 cm (18 po); pour la femelle : 43,25 cm (17 po). Toutefois, il ne faut pas accorder à la taille une attention au détriment du type caractéristique de la race. Lorsque des sujets sont jugés équivalents, on préférera celui qui tend plus vers la taille idéale. La longueur du dos du garrot à la croupe doit être égale à la hauteur au garrot.

#### ROBE

Corps bien couvert de longs poils droits et rudes bien dégagés d'un sous-poil épais et duveteux. Poil des pattes doux et court, à l'exception des franges sur les antérieures et des « culottes » aux postérieures. Poil de la queue abondant, formant une belle frange. La tête, y compris le museau, le crâne et les oreilles, doit être couverte de poils courts, lisses et doux; texture veloutée sur les oreilles. Le poil ne doit pas se séparer sur le dos.

#### COULEUR

La couleur est un mélange de gris et de noir. Sous-poil gris très pâle ou crème (non fauve). Le poil de la robe extérieure a une extrémité noire de longueur permettant de donner une teinte caractéristique. La couleur peut varier de sombre à clair mais tout écart prononcé du gris n'est pas admis. La frange de la queue doit être gris très clair lorsqu'elle est recourbée sur le dos; bout de la queue noir. Pattes et pieds de couleur crème. Oreilles très foncées, presque noires.

Les lignes sur les épaules (gris pâle) doivent être bien définies. La couleur des « lunettes » et des « culottes » et les nuances qui seront décrites plus tard sont caractéristiques de la race et doivent être présentes jusqu'à un certain point. Il ne doit pas y avoir de marques blanches prononcées.

**Défauts :** robe soyeuse, ondulée ou bouclée. Raie le long du dos. Robe toute noire, toute blanche ou d'une autre couleur unie; tout écart prononcé du gris.

#### TÊTE

L'expression dépend étroitement des « lunettes » caractéristiques : il s'agit d'une étroite ligne légèrement inclinée vers le haut à partir du coin extérieur de chaque oeil en direction du coin inférieur de l'oreille avec des marques et des nuances nettes donnant des arcades sourcilières courtes mais expressives. Les marques (ou nuances) sur

la face et la tête doivent offrir un aspect plaisant et donner au chien une expression d'intelligence et de vivacité. **Crâne** : tête bien proportionnée au corps, et vue de haut, en forme de coin. Cette impression doit être donnée tant par le museau que par la tête complète lorsque les oreilles sont étendues vers l'arrière en couvrant la nuque et les oreilles d'une seule main. De profil, la tête doit offrir un stop défini. **Museau** foncé et de longueur moyenne, ni rude ni effilé, et bien proportionné au crâne. **Bouche** ne souffrant d'aucun prognathisme. Lèvres noires fermant hermétiquement, ni épaisses, rudes ou affaissées; aucun pli au coin de la bouche. **Dents** blanches, saines et fortes (toute décoloration causée par la maladie du jeune âge ne doit pas entraîner de pénalité sévère); dents supérieures chevauchant tout juste les dents inférieures. **Yeux** brun foncé, grandeur moyenne, plutôt en oblique et pas trop écartés. **Oreilles** petites, triangulaires, attachées haut sur la tête et portées droites; de couleur foncée et couvertes d'un poil épais, court et velouté. Grandeur en proportions avec celle de la tête : longueur sensiblement égale à la distance du coin extérieur de l'oeil au bord le plus rapproché de l'oreille. **Défauts** : absence de « lunettes ». Tête en forme de pomme ou absence de stop. Prognathisme inférieur ou supérieur. Yeux ronds protubérants ou yeux pâles. Oreilles non portées droites lorsqu'alerte.

## **COU**

Modérément long, bien formé et bien placé sur les épaules, couvert d'une crinière abondante partant du dessous de la mâchoire et recouvrant toute la portion avant des épaules et de la poitrine ainsi que la partie supérieure des épaules.

## **MEMBRES ANTÉRIEURS**

Vues sous n'importe quel angle, les **pattes** sont droites; bien frangées. **Défauts** : marques noires sous le genou, à l'exception des traits de crayon.

## **CORPS**

Compact avec dos droit et court s'affaissant légèrement en direction des membres postérieurs; poitrine forte et profonde, côtes bien cintrées en forme de cerceaux; ventre modérément relevé.

## **MEMBRES POSTÉRIEURS**

Pattes bien frangées jusqu'aux jarrets mais pas en dessous; jarrets très légèrement fléchis. Bonne ossature des pattes de couleur crème. Pieds compacts, bien ronds, comme ceux du chat, de couleur crème. Orteils gracieusement arqués, ongles noirs. **Défauts** : un ou des pieds blancs.

## **QUEUE**

Plantée haut, modérément longue, bien frangée, recourbée étroitement au-dessus du dos. Elle doit reposer à plat sur le corps avec une très légère frange grise au sommet lorsqu'elle est courbée; l'extrémité doit être noire. La queue doit faire partie de la silhouette du corps du sujet plutôt que de donner l'impression qu'il s'agit d'un membre qui y est rattaché. **Défauts** : queue non collée au corps.

## **ALLURES**

Le sujet doit être présenté bien en évidence dans l'enceinte et garder sa queue recourbée sur le dos. Il doit se déplacer avec netteté et rapidité en ligne droite; le mouvement est bien défini (non pas comme le berger allemand qui semble se traîner les pieds). **Défauts** : queue non portée au-dessus du dos lorsque l'animal est en mouvement.

## **DÉFAUTS**

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.

## ÉCHELLE DES POINTS

Conformation globale et apparence ..... 20 ..... 20

### Tête

Forme ..... 6

Yeux ..... 5

Oreilles ..... 5

Dents ..... 4 ..... 20

### Corps

Poitrine, dos et rein ..... 10

Queue ..... 10

Cou et épaules ..... 8

Pattes ..... 4

Pieds ..... 3 ..... 35

Robe ..... 15 ..... 15

Couleurs et marques ..... 10 ..... 10

**TOTAL** ..... **100**

