

Lhasa apso

Origines et rôle

Le Tibet est situé au-delà de la frontière septentrionale de l'Inde, là où s'élève le mont Éverest. C'est dans ce décor de l'Himalaya, de profondes vallées, de plateaux balayés par les vents, d'étés chauds et d'hivers froids qu'évolue depuis des siècles le lhasa apso. Il s'agit en effet d'une race très ancienne : les tables généalogiques indiquent qu'il existait en l'an 800 av. J.-C. Ayant été entraîné pendant des siècles comme chien sentinelle d'intérieur, le lhasa apso n'a jamais perdu son indéfectible vigilance.

Aspect général

Chien exotique plus ou moins petit, très robuste, au corps bien développé et au rein fort. Membres et cuisses vigoureuses. Long poil droit, dur et dense couvrant tout le corps et lui donnant sa belle apparence typique.

Tempérament

Gai et sûr de lui mais méfiant envers les étrangers.

Taille

Hauteur au garrot idéale : mâle, 25,4-27,9 cm (10-11 po) avec un maximum de 29,2 cm (11 ½ po) admis; femelle un peu plus petite. Les sujets faisant plus de 29,2 cm (11 ½ po) seront disqualifiés. La longueur du corps, de la pointe de l'épaule à la pointe des fesses, doit être légèrement supérieure à la hauteur au garrot. On doit toujours privilégier le sujet bien équilibré.

Robe et couleur

- (a) Robe de l'adulte lourde, droite, dure, ni laineuse ni soyeuse, assez longue et dense. Séparée de la truffe à la base de la queue;
- (b) Tête bien garnie avec poils retombant bien au-dessus des yeux. Bonnes moustaches et barbe. Pour les concours d'obéissance, les poils peuvent être dégagées des yeux et attachés;
- (c) Oreilles pourvues de poils abondants;
- (d) Pattes bien garnies;
- (e) Queue bien garnie;

- (f) Pieds entourés de poils. Les coussinets sont séparés par des poils qui peuvent être coupés;
- (g) Antérieurs, postérieurs et cou bien garnis;
- (h) Toutes les couleurs ou combinaisons de couleurs sont équivalentes.

Tête

Crâne étroit, s'affaissant assez bien à partir de l'arrière de l'arcade sourcilière; presque plat, ni en forme de dôme ni en forme de pomme. Vu de l'avant, le sommet du crâne est plus étroit que la largeur au niveau des yeux. La face est droite. **Museau** : longueur de la truffe au coin interne de l'oeil d'environ 4 cm (1 ½ po), c'est-à-dire que la longueur au coin interne de l'oeil correspond à peu près au tiers de la longueur totale de la truffe à l'arrière du crâne. Un museau carré est répréhensible. **Truffe** noire de niveau avec la limite inférieure de l'oeil ou légèrement plus basse vue de devant. **Bouche** : dents en ciseaux inversés (incisives supérieures tout juste appuyées contre la face interne des inférieures). Dentition complète. Incisives (6) en ligne droite. Les dents peuvent se rencontrer de niveau (incisives antérieures inférieures et supérieures se rencontrant bord à bord). Prognathisme répréhensible. Par prognathisme inférieur, on entend un prognathisme de plus de 0,3 cm (1/8 po). Les dents ne doivent pas être visibles lorsque la bouche est fermée. **Lèvres** noires. **Yeux** brun foncé, ni grands ni petits ni enfoncés. Iris de bonne grandeur, sans trace de blanc à la base ou au sommet de l'oeil. Yeux placés à l'avant dans un pourtour ovale noir. **Oreilles** pendantes et placées bien vers l'arrière sur le crâne, au niveau des yeux et non de la ligne supérieure du crâne. Oreille pendant près de la tête et, chez l'adulte, atteignant le niveau de la mâchoire inférieure.

Cou

Bien placé sur les épaules. Assez long pour bien porter la tête avec une impression d'élégance. Légèrement arqué.

Membres antérieurs

Épaules fortes, musclées, bien vers l'arrière. Bras supérieur non rectiligne comme celui du «terrier» pour permettre d'avoir une bonne largeur et profondeur de poitrine. Bras inférieur : pattes non arquées. Vues de devant lorsque le sujet est debout, elles doivent être parallèles et droites, avec les coudes bien en dessous du corps. Les membres supportent une bonne partie du poids corporel lorsque le sujet est

arrêté ou en mouvement lent. Paturons droits et solides vus de devant. Vus de profil, ils offrent un léger écart de la perpendiculaire. Pieds courts, ronds, compacts, avec de bons coussinets; bien dans l'axe. Ongles noirs, idéalement. Chez les sujets à robe claire ou multicolore, les ongles et les coussinets clairs sont admis. Ergots admis.

Corps

Ligne du dessus droite. Poitrine avec de bonnes côtes, c'est-à-dire s'étendant loin vers l'arrière. Les côtes légèrement arrondies ne doivent pas descendre sous les coudes. Rein : trop long, il ajoute une longueur supplémentaire au dos et entraîne une perte de puissance de la partie antérieure du corps; trop court, il provoque une perte de souplesse. Bien musclé. Croupe : l'angle formé par le pelvis et l'épine dorsale ne doit pas être supérieur à 30 degrés de l'horizontale afin de lui donner une bonne puissance de propulsion. Ventre légèrement relevé sous le rein.

Membres postérieurs

Fortement musclés et équilibrés par rapport aux antérieurs. Jarrets (vus de derrière lorsque l'animal est au repos) droits, forts et parallèles; bien dans l'axe. Vus de profil, ils doivent être perpendiculaires au sol et ne pas s'étendre au-delà de la croupe du sujet. Grasset modérément fléchi. Pieds identiques aux antérieurs.

Queue

Plantée haut. Portée vers l'avant près du dos avec le bout drapé d'un côté ou de l'autre du corps. Elle ne doit pas s'élever à la verticale. Une brisure est permise à l'extrémité mais elle constitue un défaut sérieux portée bas.

Allures

Le lhasa apso se déplace habituellement en trottant avec grâce et facilité. Cette démarche démontre le caractère de son mouvement à son meilleur et c'est la démarche que l'on vise. Les coussinets doivent être visibles lorsque le sujet s'éloigne car cela indique une bonne propulsion des postérieurs et une bonne foulée des antérieurs. Éviter les déplacements rapides dans l'enceinte, qui donnent une mauvaise allure au sujet.

Caractéristique éliminatoire

Sujet faisant plus de 29,2 cm (11 ½ po) au garrot.