



Shiba inu

Le standard de la race décrit un idéal quant aux caractéristiques, au tempérament et à l'apparence d'une race et assure qu'un chien peut remplir son but initial. Les éleveurs et les juges doivent être conscients qu'ils doivent accorder la priorité à des chiens qui sont en santé et sains de corps et d'esprit.

Origines et rôle

Le shiba est d'origine japonaise; il s'agit de la plus petite des races autochtones du Japon. Initialement chasseur de sanglier, lapin, tétaras et autre petit gibier dans le sous-bois broussailleux, le shiba devait être fort, agile, couvert d'un poil rude et épais et faire preuve de courage et de ténacité. Quoiqu'il ait conservé ses habiletés de chasse, le shiba est devenu essentiellement un excellent animal de compagnie.

Aspect général

Le shiba est un petit chien de type spitz, pas tout à fait carré, bien équilibré, solidement bâti, avec des oreilles bien dressées, des yeux foncés obliques, un museau qui va en s'amenuisant et un poil dur et droit. Les mâles et les femelles exhibent force et élégance, sans être grossiers ou trop fins, mais ils présentent toutefois des différences évidentes. L'impression d'ensemble en est une d'assurance animée, de bonhomie, de vivacité et d'agilité.

Tempérament

Le tempérament du shiba est caractérisé par une assurance animée, une bonhomie et une nature indépendante. Plein d'entrain et de vivacité dans un milieu familial, mais parfois réservé avec les étrangers. Toutefois, toute agressivité envers les humains ainsi qu'une timidité excessive doivent être sévèrement pénalisées. Le shiba pourrait ne pas tolérer l'intrusion d'autres chiens et peut faire preuve d'agressivité si on le provoque.

Taille

Hauteur : mâles 39,5 cm (15 ½ po); femelles 36,5 cm (14 3/8 po). On tolère une différence de 1,5 cm (5/8 po) en plus ou en moins.

Robe et couleur

Poil double, le poil de couverture rude et droit, le sous poil doux et dense. Le poil de garde est d'une longueur d'approximativement 3 cm (1 po) sur le corps et 4 - 5 cm (1½ - 2 po) au garrot. Le poil de la queue est légèrement plus long, mais il est droit et dru, et non empanaché, c'est-à-dire non garni de poils longs et abondants.

Couleurs : rouge, sésame, noir et feu. Ce sont les seules couleurs acceptables et on doit les considérer à titre égal. La couleur est nette et intense, avec un sous poil crème, chamois ou gris. L'urajiro (couleur ventrale blanc crème) est exigée pour les trois couleurs admises aux endroits suivants : le côté du museau, les joues, l'intérieur des oreilles, le dessous de la mâchoire et le haut de la gorge, l'intérieur des jambes, l'abdomen, autour de l'anus et en dessous de la queue. La couleur crème ne doit pas dépasser la voûte du nez. Les taches crèmes au dessus des yeux, à l'extrémité de la queue et sur le poitrail sont permises mais non obligatoires. Les taches blanches connues sous le nom de «bas» sont permises mais non désirables. Des taches de couleur dans l'urajiro sont hautement indésirables. Un «masque inversé» (face entièrement crème ou blanche) est un défaut.



Rouge : rouge pâle à rouge orangé profond.

Sésame : rouge avec des poils à l'extrémité noire dispersés également sur le corps et parfois sur la tête, mais sans être concentrés à un endroit particulier. Une petite mèche de cheveux rebelles au haut du front (widow's peak) peut être aperçue, laissant la voûte du nez et le museau rouges.

Noir et feu : le noir a une teinte rouille, non bleue, et la couleur s'étend partout sur le chien. Des taches feu bien définies se trouvent au dessus des yeux, sur les côtés du museau, dans un patron à forme de boucle (bowtie) sur le poitrail, à l'extérieur des membres antérieurs de la carpe aux orteils, à l'extérieur des membres postérieurs du grasset aux orteils, laissant du noir à l'arrière de la métacarpe. Des «coups de crayon» (petites taches allongées) noirs sont permis sur les orteils. La couleur feu peut être trouvée à l'intérieur des oreilles et en dessous de la queue.

Tête

Crâne large et plat avec un léger sillon. Juges bien développées.

Stop modéré.

Museau plein et rond s'amenuisant légèrement vers une truffe noire. Le museau comprend 40% de la longueur totale de la tête. La voûte du nez est droite, la mâchoire inférieure forte. Les lèvres sont serrées et noires.

Les **dents** sont grosses, fortes, avec un articulé en ciseaux et une dentition complète. Les dents manquantes doivent être pénalisées (notez que les prémolaires sont le plus souvent absentes).

L'absence de cinq dents ou plus entraîne une disqualification.

Yeux relativement petits, triangulaires, bien écartés, obliques (les commissures externes relevées) et de couleur brun foncé avec le contour de l'œil noir.

Oreilles petites, épaisses, triangulaires, bien fournies, inclinées légèrement vers l'avant et bien dressées.

Cou

Épais et musclé, se fondant dans les épaules. Aucun fanon.

Membres antérieurs

Les épaules sont modérément inclinées et bien développées. Les coudes sont près du corps et les avant-bras droits. Les métacarpes sont légèrement inclinés. Pieds de chat avec orteils serrés bien arqués et coussinets épais. Les ongles sont durs et de préférence de couleur sombre.

Corps

La peau est serrée et le corps bien musclé. Le rapport hauteur/longueur est de 10 à 11, mesuré du garrot au sol et de la pointe de l'épaule à la pointe des fesses. Les femelles peuvent être légèrement plus longues. La profondeur de la poitrine du garrot au coude est d'une demi ou un peu moins d'une demi de la hauteur totale. La poitrine est profonde, les côtes modérément cintrées, le dos est court et droit. Le rein est large et musclé, le ventre solide et bien remonté.

Membres postérieurs

Les cuisses sont longues, les jambes sont courtes, bien développées avec une posture écartée et naturelle. L'angulation doit être en équilibre avec les membres antérieurs. Les jarrets doivent être forts et solides. Les pieds sont tels que les pieds antérieurs.

Queue

La racine épaisse, attachée haut, et portée légèrement enroulée ou recourbée en faucille sur le dos. L'extrémité atteint presque le jarret lorsqu'elle est portée basse.



Allures

Légères, vives et élastiques. L'extension avant et la propulsion arrière modérées. Vu de devant ou de derrière, on a l'impression que les pieds postérieurs se superposent à ceux des antérieurs (piste simple). La ligne de dessus demeure horizontale et constante.

Défauts

Toutes déviations par rapport aux idéaux susmentionnées doivent être considérées comme un défaut dans la mesure où elles interfèrent avec la santé et le bien-être du chien et le but de la race.

- Les yeux de couleur claire;
- Correspondance dentaire orthognathe, prognathisme extrême supérieur;
- De une à quatre dents manquantes;
- Masque inversé.

Caractéristiques éliminatoires

- Hauteur supérieure ou inférieure à celle stipulée au standard;
- Couleurs autres que les couleurs prescrites;
- Oreilles non dressées;
- Queue non portée au dessus du dos;
- Cinq dents ou plus manquantes;
- Prognathisme inférieur.

Nom de la race: Shiba Inu
Année de reconnaissance: 1992
Année d'effet: Janvier 2015