

## Chien d'eau espagnol (*Perro de agua español*)

Le standard de la race décrit un idéal quant aux caractéristiques, au tempérament et à l'apparence d'une race et assure qu'un chien peut remplir son but initial. Les éleveurs et les juges doivent être conscients qu'ils doivent accorder la priorité à des chiens qui sont en santé et sains de corps et d'esprit.

### Origines et rôle

Le chien d'eau espagnol est un chien polyvalent, ancien et rustique de la péninsule ibérique. Intelligent et versatile. Traditionnellement, il fut chien de berger, chien de chasse, et chien qui assistait les pêcheurs.

### Aspect général

Le chien d'eau espagnol est un chien rustique, bien musclé, aux proportions modérées. Légèrement plus long que haut, c'est un chien solide, compact, avec une robe caractéristique bouclée qui peut former des cordes. Il doit toujours être présenté avec sa robe rustique naturelle. L'allure préférée est le trot. Les différences de sexe doivent être apparentes.

### Tempérament

Loyal et d'une grande intelligence, il possède une forte volonté de travailler. Le chien d'eau espagnol est une race polyvalente qui apprend très rapidement et qui veut toujours plaire. Alertes et attentifs, ils portent un regard vigilant sur son environnement et est très protecteur envers son propriétaire, sa famille et sa propriété. Il peut paraître distant et méfiant à l'égard des étrangers, ce qui ne doit pas être pénalisé dans l'enceinte. Il ne doit pas être timide ou agressif.

### Taille

Légèrement plus long que haut, 9:8 lorsque mesuré de la pointe des épaules à l'ischion et de la hauteur du garrot au sol. Solidement bâti, il doit être robuste et musclé avec une ossature moyenne, ni lourde ni raffinée.

#### Taille au garrot :

- Mâles, 44 – 50 cm (17 ½ à 19 ½ po)
- Femelles, 40 – 46 cm (15 ½ à 18 po)

Le poids doit être en proportion avec la hauteur créant ainsi un chien d'une structure solide moyenne (mais non lourde).

### Robe

Une caractéristique déterminante de la race, la robe doit paraître très rustique avec une texture laineuse distinctive. Les cordes sont plutôt cylindriques (jamais plates), correspondent aux boucles de la robe, ont des nœuds naturels le long des cordes ainsi que dans les cordes mêmes. Elles s'amenuisent vers l'extrémité et se terminent en boucle en forme de rochet.

Les boucles peuvent être serrées ou souples, et l'épaisseur de la robe varie selon le chien. La texture peut varier sur les différentes parties du corps, mais la robe d'un sujet adulte ne doit jamais être soyeuse ni ondulée. La nature rustique de la race est d'une grande valeur et doit être préservée. Quoiqu'aucune préférence ne soit accordée à un chien présenté avec un poil court ou un poil long, le poil ne doit pas avoir l'apparence d'avoir été taillé à des fins d'esthétique.

Idéalement, la longueur du poil ne doit pas dépasser 15 cm ou 6 po (étiré) ni être inférieure à 2 cm ou 1 po (étiré) afin que la qualité de texture de la robe et du poil puisse être déterminée. La longueur du poil doit être la même sur tout le corps. Modifier la forme ou tailler la robe ainsi que les cordes dont l'extrémité a été coupée aux ciseaux doivent être sévèrement pénalisés. Une taille minimale à des fins d'hygiène est permise, mais ce ne doit pas être évident lors de la présentation. Le poil ne doit jamais être brossé ou peigné. Le poil d'un jeune chien (jusqu'à l'âge de 15 mois) est typiquement de texture plus souple et peut avoir considérablement moins de boucles que le sujet adulte.

### **Couleur**

Les couleurs acceptables sont toute couleur unicolore aux tons variés de noir, brun, beige ou blanc, ou bicolore avec n'importe quelle des couleurs susmentionnées et blanc en tant que deuxième couleur. La truffe est de la même couleur, ou d'un ton légèrement plus foncé que la couleur la plus foncée du poil. Les chiens beiges ou blancs peuvent avoir une pigmentation brune ou noire. L'albinisme, les tricolores, les bringés aux pointes feu ou le bicolores où la deuxième couleur n'est pas blanche ne sont pas acceptés.

### **Tête**

La tête doit être en équilibre avec le corps et ne doit paraître ni fine ni lourde. Le sommet du crâne est large et plat et la partie postérieure du crâne doit être d'une bonne largeur. L'occiput est apparent, mais non marqué. Les axes du crâne et du chanfrein sont parallèles. Le rapport du crâne et du chanfrein est de 3:2. Le stop est apparent mais peu marqué. Le museau est fort, large à la base, s'amenuisant légèrement vers l'extrémité mais jamais effilé (en sifflet). La mâchoire inférieure est forte. Les dents sont fortes avec une dentition complète. Un articulé en ciseaux est préféré mais l'articulé régulier est accepté. Les narines sont bien définies. Les lèvres sont serrées avec les commissures bien définies et de la même pigmentation que la truffe. Les joues sont bien remplies sous les yeux. L'oreille pendante est triangulaire et légèrement arrondie à l'extrémité, insérée tout juste au-dessus du niveau des yeux. L'extrémité ne doit pas dépasser le coin interne de l'œil. L'expression est alerte et attentive. Les yeux sont en position légèrement oblique et la couleur varie de différents tons de brun, de noisette à marron foncé; la couleur doit s'accorder avec la couleur de la robe.

### **Cou**

De longueur modérée, le cou doit être serré, musclé, fort et bien greffé sur les épaules.

### **Membres antérieurs**

Vus de devant, les membres antérieurs sont d'aplomb, parallèles et solides avec une ossature moyenne. La poitrine est de profondeur modérée et moyennement remplie. Les coudes bien au corps et tournés ni vers l'intérieur, ni vers l'extérieur. Les épaules sont bien musclées et obliques avec une angulation modérée (en équilibre avec les postérieurs). Elles se fondent doucement dans les contours du corps. Les carpes et métacarpes sont courts et légèrement inclinés. Les pieds arrondis et compacts avec les doigts serrés et bien arqués.

### **Corps**

La longueur du corps et la taille (hauteur au garrot) est 9:8 mesuré de la pointe des épaules à l'ischion. Le corps doit paraître robuste et fort, la poitrine en forme d'ovale et les côtes bien cintrées. Large et bien descendue, la poitrine atteint le niveau des coudes. La profondeur de la poitrine du garrot au coude et du coude au sol est 1:1. Le dos est droit et puissant et la croupe légèrement inclinée paraît solide, même en mouvement.

La longueur du rein est modérée; la longueur du corps provient de la longueur de la cage thoracique et non de celle du rein. La ligne du dessous est légèrement relevée. La peau est souple et bien au corps.

### **Membres postérieurs**

Jarrets bien descendus. Métatarses courts, secs et perpendiculaires au sol. Pieds postérieurs : comme les antérieurs. Vus de derrière, les membres postérieurs sont d'aplomb et parallèles. Les cuisses sont fortes et bien musclées. Les angulations sont modérées (en équilibre avec les antérieurs). Les jarrets sont bien descendus; les métatarses courts, secs et perpendiculaires au sol. Pieds postérieurs : comme les antérieurs.

### **Queue**

La queue est plantée dans la ligne de la croupe, ni haut, ni bas. Elle peut être écourtée comme le veut la tradition, laissée naturelle, ou elle peut être une queue bobtail congénitale (d'aucune queue allant jusqu'à une queue partielle). Toutes les longueurs sont acceptables.

### **Allures**

Le mouvement est énergique et athlétique et permet de traverser de longs terrains variés. À plein trot, le chien d'eau espagnol parcourt le terrain avec agilité et efficacité. L'extension et la propulsion doivent démontrer puissance et économie de mouvement. Les pieds convergent vers la médiane lorsque la vitesse augmente.

### **Défauts**

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.

### **Défauts graves**

- Poil brossé
- Taille au ciseau à des fins esthétiques pour sculpter la robe
- Extrémité des cordes coupée chez les sujets à cordes
- Cordes plates
- Ensellure
- Poitrine étroite
- Hauteur de plus de 1 cm ( $\frac{1}{2}$  po) ou moins de 1 cm ( $\frac{1}{2}$  po) du standard

### **Caractéristiques éliminatoires**

- Robe lisse ou ondulée (sauf chez les jeunes chiens, tel qu'indiqué plus haut)
- Albinisme, bringé, bicolore lorsque la deuxième couleur n'est pas le blanc, pointes feu, tricolore
- Yeux bleu pâle
- Prognathisme supérieur ou inférieur
- Agressivité ou timidité excessive

Nom de la race: Chien d'eau espagnol

Année de reconnaissance: 2020

Date d'entrée en vigueur: Juillet 2020