Colley barbu

Le standard de la race décrit un idéal quant aux caractéristiques, au tempérament et à l'apparence d'une race et assure qu'un chien peut remplir son but initial. Les éleveurs et les juges doivent être conscients qu'ils doivent accorder la priorité à des chiens qui sont en santé et sains de corps et d'esprit.

Origines et rôle
Une des plus anciennes des races de bergers britanniques, cet animal a agi pendant des siècles comme chien des bergers des collines écossaises pour rechercher et ramener au troupeau les brebis égarées dans les Highlands. La race a également été populaire comme chien de garde de troupeaux de bestiaux. Ces deux genres de travail exigent une bonne constitution ainsi que de l'intelligence, de l'initiative, de la force, de l'endurance et de la rapidité.

Aspect général
Chien actif au corps long et mince dont la longueur mesurée de la pointe de la poitrine à la pointe de la fesse est supérieure à la taille dans un rapport d'environ 5 à 4. La femelle peut être légèrement plus longue. Bien que solidement bâti, le chien doit être assez haut sur pattes ni montrer de lourdeur. La face doit exprimer beaucoup d'intelligence et de curiosité; il s'agit là d'une caractéristique propre à la race.

Tempérament
Animal plein de vie et sûr de lui, faisant preuve de vivacité et de gaieté. Il doit posséder le tempérament d'un chien de travail intelligent et sûr sans signes de nervosité ni d'esprit agressif.

Taille
Hauteur au garrot idéale : mâle, 53-56 cm (21-22 po); femelle, 51-53 cm (20-21 po).
Il faut tenir compte des qualités globales et des proportions du sujet avant d'évaluer sa taille mais tout écart important par rapport à la norme doit être découragé.

Robe
Double avec sous-poil doux, touffu et serré. Poil externe couché au corps, rude et robuste, broussailleux, libre d'aspect laineux et de boucles, bien que de légères ondulations soient admises. La longueur et la densité doivent pouvoir protéger le chien et en mettre en valeur son profil sans toutefois cacher les lignes naturelles du corps. Le poil du chien adulte peut être séparé le long de l'épine dorsale mais il ne faut pas produire artificiellement une telle séparation. Il ne faut d'ailleurs pas toiletter le poil. Sur la tête, le début du museau doit être recouvert de poils clairsemés qui deviennent légèrement plus longs sur les côtés pour tout juste recouvrir les lèvres. Des joues, des lèvres inférieures et du dessous du menton, il devient plus long en allant vers la poitrine, formant ainsi la barbe typique de la race.

Couleur
À la naissance, les colleys à barbe sont foncés, noir ardoise, bruns, bleus ou fauves, avec ou sans taches blanches. Les couleurs de base se modifient en diverses nuances de noir, gris, bleu, fauve ou brun, avec la robe comportant habituellement un mélange de plusieurs teintes et des poils individuels en bandes pâles et foncées. Les poils gris peuvent être dispersés ici et là dans toutes les couleurs. Les taches blanches ne sont admises que sur le chanfrein, comme flamme sur le crâne, à l'extrémité de la queue, sur la poitrine, sur les pattes et les pieds et comme collier pourvu que la racine des poils blancs ne dépasse pas les épaules.

Aucune tache blanche n'est admise au-dessus des jarrets sur la face extérieure des pattes postérieures. De légères taches feu admises aux sourcils, à l'intérieur des oreilles, sur les joues, sous la racine de la queue, et sur les pattes où le blanc se confond à la couleur principale.

Tête
En proportion avec la taille du sujet. **Crâne** large et plat; la distance du stop à l'occiput est égale à la largeur entre les orifices des oreilles. **Museau** fort et de longueur égale à la distance entre le stop et l'occiput, le tout indiquant un chien avec un bon museau et une bonne boîte crânienne. **Stop** modéré. **Truffe** grande et carrée. La pigmentation de la truffe, des lèvres et du pourtour des yeux doit v correspondre à la couleur de la robe à la naissance et doit être uniforme, sans taches ni marques. **Yeux** bien distants l'un de l'autre et grands, doux et affectueux, non protubérants. Arcades sourcilières bien arquées vers le haut et vers l'avant; sourcils pas trop longs pour ne pas masquer les yeux. Couleur en fonction de la couleur de la robe. Les sujets bleus et fauves à la naissance auront des yeux plus pâles que les sujets noirs ou bruns, quelle que soit la couleur de la robe. **Oreilles** de grandeur moyenne et tombantes. Lorsque le chien est attentif, les oreilles sont soulevées à la base au niveau du sommet du crâne, sans jamais le dépasser, ce qui fait apparaître le crâne plus large. **Dents** grosses et blanches; incisives inférieures bien placées derrière les incisives supérieures. Les dents égales sont admises. L'ensemble complet de quarante-deux dents est souhaitable.

Cou
De longueur moyenne, musclé et légèrement arqué.

Membres antérieurs
Épaules bien inclinées vers l'arrière; une ligne passant par le centre de l'omoplate doit faire un angle droit (90 º) avec l'humérus. Les omoplates au garrot ne doivent être séparées que par les vertèbres mais sont suffisamment inclinées vers l'extérieur à partir de ce point pour permettre une bonne sortie des côtes. Pattes droites et verticales, de bonne ossature, et couvertes partout de poils désordonnés. Paturons flexibles sans trace de faiblesse.

Corps
Longueur du dos surtout due à la longueur de la cage thoracique et non à celle du rein. Côtes bien cintrées et inclinées vers l'arrière, ce qui fait croire que la cage thoracique est aplatie; poitrine profonde entraînant une bonne cavité pulmonaire et cardiaque. Dos droit et rein fort. Le dos droit se confond gracieusement à la courbe de la croupe et ne doit pas s'y affaisser.

Membres postérieurs
Bien musclés avec de bonnes jambes, des grassets bien fléchis et des jarrets bas. les pattes, sous les grassets, descendent à angle droit par rapport au sol et lorsque l'animal se tient debout au repos, elles sont situées tout juste derrière une ligne verticale partant de la pointe des fesses. La distance entre les jarrets doit être à peu près la même que la distance du jarret au sol.

Pieds
De forme ovale avec des coussinets épais. Orteils arqués et bien serrés; bien velus même entre les coussinets.

Queue
Plantée bas, ni cassée ni enroulée, assez longue pour que l'extrémité de l'os atteigne au moins la pointe du jarret. Portée basse avec l'extrémité retroussée lorsque le chien est calme. Portée joyeusement lorsque le chien est excité ou est en mouvement, mais pas portée au-dessus du dos.

Allures
Observé de profil, le chien qui se déplace correctement semble flotter sur le sol avec un minimum d'effort. Mouvements déliés, aisés avec de longues foulées; les membres postérieurs donnant de fortes impulsions sans avoir à vraiment soulever les pieds. Les pattes antérieures se déplacement gracieusement en ligne droite. Chaque patte postérieure doit se déplacer dans l'axe de mouvement de la patte antérieure de même côté. Le dos doit demeurer droit et ferme.

Défauts
Toutes déviations par rapport aux idéaux susmentionnées doivent être considérées comme un défaut dans la mesure où elles interfèrent avec la santé et le bienêtre du chien et le but de la race.

Nom de la race: Colley Barbu
Année de reconaissance: 1971
Année d'effet: Janvier 2004