

Kelpie australien

Aspect général

Chien de qualité, souple, actif, dont la musculature tonique aliée à la grande souplesse des membres le rend infatigable au travail. Il ne doit en rien manquer de substance.

Tempérament

Le kelpie est extrêmement actif, plein de zèle et intelligent. Il est d'un naturel doux et docile. Son énergie est presque inépuisable. Il est d'une grande fidélité et d'un grand dévouement. Il a une aptitude instinctive au travail sur moutons, que ce soit en terrain découvert ou en cour de ferme. Tout défaut de construction ou tout trait de caractère qui ne soit pas dans la nature du chien doit être considéré comme atypique.

Taille

Mâles	46 à 51 cm (environ 18-20 po) au garrot.
Femelles	43 à 48 cm (environ 17-19 po) au garrot.

Robe et couleur

Poil : Poil double avec un sous-poil court et dense. Le poil de couverture est serré, chaque poil étant droit, dur et couché à plat, de sorte qu'il résiste à la pluie. Sous le corps jusqu'à l'arrière des membres, le poil est plus long et forme près de la cuisse une sorte de culotte modérée. Sur la tête (y compris l'intérieur des oreilles), et sur la partie antérieure des membres et des pieds le poil est court. Sur le cou, il est plus long et plus épais, formant une collerette. La queue doit être garnie d'une bonne brosse. Le poil trop long ou trop court est un défaut. En moyenne, le poil sur le corps doit mesurer 2 à 3 cm (.75 – 1.25 po) de longueur.

Couleur : Noir, noir et feu, rouge, rouge et feu, fauve, chocolat et bleu fumée.

Tête

La **tête** est proportionnée à la taille du chien, le crâne légèrement arrondi et large entre les oreilles. Vu de profil, le **front** se dirige en ligne droite vers le stop. Les **joues** ne sont ni chargées ni proéminentes, elles s'arrondissent vers le museau nettement dessiné et ciselé. **Museau** : sa longueur est de préférence légèrement inférieure à celle du crâne. **Lèvres** serrées, nettes et sans laxité. La couleur de la **truffe** correspond à celle de la robe. La **forme** générale de la tête et son contour

produisent une expression qui rappelle assez celle du renard, adoucie par les yeux en amande. **Yeux** en amande, de dimensions moyennes, aux commissures nettement dessinées. Expression intelligente et pleine d'ardeur.

Yeux de couleur brune, assortie à la couleur de la robe. Chez les chiens bleus, l'oeil de couleur plus claire est admis. Les **oreilles** sont dressées et forment une pointe fine à l'extrémité. Le cuir (pavillon) est fin, mais fort à la base. Les attaches sont bien écartées sur le crâne, et les pavillons de longueur modérée, s'inclinent vers l'extérieur, le bord externe étant légèrement arrondi. L'intérieur est bien pourvu de poils. Les **dents** doivent être saines, fortes et régulièrement espacées. Les incisives inférieures sont placées juste derrière les supérieures avec lesquelles elles sont en contact, c'est à dire qu'elles présentent un articulé en ciseaux.

Cou

De longueur modérée, fort, légèrement galbé, le cou se fond sans heurt avec les épaules. Il est exempt de fanon. Il présente une bonne collerette.

Membres antérieurs

Épaules nettes, musclées, bien inclinées, les omoplates étant rapprochées au garrot. Les **bras** doivent former un angle droit avec l'omoplate. Les **coudes** ni en dehors ni en dedans. Les **membres antérieurs** doivent être musclés, pourvus d'une ossature forte mais finement dessinée, droits et parallèles vus de face. Vus de profil, métacarpes offrant une légère inclinaison pour assurer la souplesse du mouvement et pour permettre au chien de changer rapidement de direction.

Corps

Les **côtes** sont bien cintrées et la **poitrine** doit être profonde plutôt que large. **Ligne de dessus** ferme et horizontale. **Flancs** bien descendus. La longueur du corps, de la pointe du sternum à la pointe de la fesse, est supérieure à la hauteur au garrot dans la proportion de 10 à 9.

Membres postérieurs

L'arrière-main doit être large et fort et la croupe plutôt longue et descendante, les grassets bien angulés et les jarrets assez bien descendus. Vus de derrière, les postérieurs, des jarrets aux pieds, sont droits et parallèles, ni serrés ni trop écartés. Les pieds doivent être

ronds, forts, pourvus de coussinet épais. Les doigts sont bien serrés et cambrés. Les ongles sont courts et forts.

Queue

La queue, au repos, doit pendre en décrivant une très légère courbe. Quand le chien est en action ou excité, elle peut se lever, mais en aucun cas elle ne doit être portée au delà d'une verticale coupant sa racine. Elle doit être garnie d'une bonne brosse. Elle est attachée de façon à s'unir sans heurt avec la croupe inclinée. Elle doit atteindre approximativement le jarret.

Allures

Pour obtenir la résistance presque sans borne qu'on exige d'un chien de berger au travail dans les vastes espaces à découvert, le kelpie doit être parfait aussi bien dans sa construction que dans ses allures. Toute tendance à présenter des jarrets de vache, des jarrets écartés (en tonneau), des jarrets trop droits (du chien béquillard), une épaule mal attachée, le pas raccourci ainsi que toute tendance à faucher ou à tricoter sont des défauts graves. Les allures doivent être dégagées et faciles, et le chien doit être capable d'effectuer un changement soudain de direction en pleine vitesse. Au trot, au niveau du sol, les pieds ont tendance à se rapprocher à mesure que la vitesse augmente, mais quand le chien s'immobilise, il est d'aplomb des quatre membres (aplombs réguliers).

Défauts

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.

N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.