



GROUPE I : CHIENS DE SPORT

LAGOTTO ROMAGNOLO

RECONNAISSANCE : 2020

Standard mis à jour : juillet 2026

Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.

ORIGINES ET RÔLE

Ancienne race de chiens rapporteurs de gibier d'eau dans les basses terres de Comacchio et les marais de Ravenne, en Italie. Au cours des siècles, les grands marais furent asséchés pour en faire des terres arables. Par la suite, le lagotto est devenu un excellent chien truffier utilisé dans les plaines et collines de la Romagne.

Un don naturel pour la recherche et un très bon nez ont rendu la race très efficace dans la recherche de truffes. L'ancien instinct de chasse a été modifié par la sélection génétique, ce qui fait que son travail n'est pas distrait par l'odeur du gibier.

ASPECT GÉNÉRAL

Chien de taille moyenne à petite, bien proportionné, presque carré, puissant dans sa construction, d'un aspect rustique, au poil dense et frisé, de texture laineuse. Dans l'ensemble, le lagotto donne l'impression de pouvoir résister à des conditions climatiques difficiles et de faire preuve d'endurance, de force et d'un mouvement sain.

TEMPÉRAMENT

Le lagotto est très intelligent, docile, peu exigeant, adaptable, vif, affectueux, très attaché à son maître et facile à éduquer. C'est en outre un très bon chien de compagnie, et un excellent chien d'alerte et de garde. Cette race ne doit jamais être agressive ni trop timide.

TAILLE

Hauteur au garrot :

Mâles, 43 à 48 cm (17 à 19 po), taille idéale 46 cm (18 po).

Femelles, 41 à 46 cm (16,25 à 18 po), taille idéale 43 cm (17 po).

Tolérance de plus ou moins 1 cm (0.4 po) en plus ou en moins pour l'un ou l'autre sexe.

Poids :

Mâles, 13 à 16 kg (28,75 à 35,25 lb)

Femelles, 11 à 14 kg (24,25 à 30,75 lb)

ROBE

Poil : De texture laineuse, quelque peu rêche en surface, avec des boucles en forme d'anneaux (pas de frisottis) et un sous-poil visible. Le poil n'est jamais torsadé dans le but de former des cordes. Les boucles doivent être également réparties sur tout le corps, la queue, la tête (y compris les sourcils, les moustaches, la barbe et les joues). Les boucles peuvent apparaître moins serrées sur la tête et les oreilles. Le poil de couverture et spécialement le sous poil sont imperméables. Le poil coupé, lorsqu'il est tiré droit, ne doit pas dépasser 4 cm (1,5 po) de long et doit être uniforme par rapport à la silhouette du chien. Le poil ne peut être plus long que sur la tête, mais pas au point de couvrir les yeux. La zone autour des organes génitaux et de l'anus doit être courte. Le poil ne doit pas être formé et brossé ou coupé si court (sauf dans les cas mentionnés ci-dessus) que les boucles et la

texture du poil ne peuvent être évaluées. La coupe correcte est sans prétention et contribue à accentuer l'aspect naturel et rustique typique de la race. Le poil correct n'est jamais luxueux, brillant ou excessivement toiletté (c'est-à-dire sculpté ou gonflé de telle sorte que les boucles ne peuvent être évaluées).-**Peau** : Bien appliquée sur tout le corps; sans plis.

COULEUR

Blanc cassé uni, blanc avec des taches brunes ou orange, rouan brun, rouan orange, brun (dans différentes nuances) avec ou sans blanc, orange, avec ou sans blanc. Certains chiens ont les extrémités plus foncées que la couleur du corps. Les marques couleur feu (dans différentes nuances) sont admises. Les couleurs peuvent s'estomper, parfois à tel point que les zones brunes peuvent apparaître comme du rouan gris argenté. Toutes les couleurs susmentionnées sont également admises, y compris les couleurs délavées ou diluées. La pigmentation de la peau et des coussinets s'harmonise avec la couleur de la robe, allant du rose foncé au brun foncé.

TÊTE

La longueur de la tête est égale à 4/10 de la hauteur au garrot. La tête est modérément large. Vue de dessus, le point le plus large se situe au niveau de l'arcade zygomatique. Vus de profil, les plans du museau et du crâne divergent légèrement. **Crâne** légèrement convexe, aussi large que long, aplati à l'occiput et présentant un sillon médio-frontal. La longueur du crâne de l'occiput au stop est légèrement supérieure à celle du stop au nez. Stop léger, mais évident. Arcades sourcilières bien développées. **Museau** fort et cunéiforme, plutôt émoissé de profil. Sa profondeur est presque égale à sa longueur. La ligne du dessus du museau est droite, la truffe est grande et légèrement en saillie avec des narines larges et ouvertes. Vue de profil, la truffe continue sur le même plan que le museau et dépasse très légèrement le bord antérieur des lèvres. La **truffe** doit être entièrement pigmentée dans des tons allant du beige pâle au brun pourpre profond, variant selon la couleur de la robe. Les **mâchoires** sont larges, grandes et puissantes. Lèvres serrées formant un large demi-cercle vu de face, couvertes de longues moustaches hérissées. La pigmentation des lèvres et des moustaches va du beige pâle au brun foncé. Il a des joues plates. **Dents** : Articulé en ciseaux, en pinces, ou en ciseaux légèrement inversés; dents blanches et bien développées. Une dentition complète est préférable; l'absence de prémolaires est acceptable. **Yeux** : Grands, ronds, mais jamais exagérés, remplissant l'orbite, assez écartés les uns des autres. La couleur de l'iris varie de l'ocre à la couleur noisette et au brun foncé selon la couleur de la robe. Les paupières sont bien ajustées, le pigment du bord de l'œil allant du beige clair au marron foncé. Les cils sont très bien développés. Le regard est éveillé et l'expression est vive. **Oreilles** : de grandeur moyenne par rapport à la tête, triangulaires, avec l'extrémité arrondie; leur attache est assez large et placée juste au-dessus de l'arcade zygomatique. Au repos elles sont pendantes et légèrement relevées quand le chien est en éveil; passées par-dessus le museau, elles doivent atteindre un quart de la ligne supérieure du museau. Les deux côtés du pavillon sont couverts de poils, à l'exception du conduit auditif.

COU

Fort, musclé, sec, de section ovale, légèrement arqué, bien détaché de la nuque et absolument dépourvu de fanon. Chez le mâle, le périmètre du cou peut atteindre le double de sa longueur. La longueur du cou est légèrement inférieure à la longueur totale de la tête.

MEMBRES ANTÉRIEURS

Épaules : les omoplates sont longues et bien obliques (leur angle sur la ligne horizontale varie de 52 à 55°), musclées, fortes et bien attachées contre la paroi thoracique, mais offrant une grande liberté de mouvement. **Bras** : musclés, de structure osseuse et légère, de même longueur que l'omoplate; Son angle d'inclinaison sur la ligne horizontale est compris entre 58 et 60°, mesuré du sommet de l'avant-bras à la pointe de l'épaule. **Coudes** : Bien attachés à la paroi thoracique, mais pas trop serrés; recouverts d'une peau fine; parallèles à la ligne médiane du corps, comme le sont les bras. Les pointes des coudes sont situées sur une ligne verticale abaissée de l'extrémité postérieure de l'omoplate au sol et ne tournent ni vers l'intérieur ni vers l'extérieur. **Avant-bras** : vertical, long avec une ossature forte et compacte de section ovale. **Carpe** : vu de face dans la prolongation

verticale de l'avant-bras, fin, robuste et mobile; l'os pisiforme est nettement en saillie. **Métacarpe** : plutôt moins épais et d'une ossature plus fine l'avant-bras; mobile; vu de profil, il forme un angle de 75° à 80° avec le sol. **Pieds antérieurs** : légèrement arrondis, compacts, avec des doigts serrés et cambrés; les ongles sont forts et courbés; les coussinets sont bien pigmentés; les membranes interdigitales sont très bien développées.

CORPS

Compact, fort. La hauteur au garrot est presque aussi haute que la longueur (presque carrée), mesurée du point le plus haut de l'épaule au sol et du prosternum à la pointe de l'ischion. **Garrot** : il dépasse le niveau de la croupe, les points les plus élevés des omoplates ne sont pas trop rapprochés, mais assez hauts et bien placés en arrière.

Dos : Rectiligne droit du garrot à la croupe, très musclé. **Rein** : court, de profil légèrement arqué, très fort, sa largeur est égale ou légèrement supérieure à la longueur. **Croupe** : longue, large, musclée, légèrement inclinée (l'inclinaison de la croupe varie de 25 à 30° mesurée à partir d'une ligne horizontale. La croupe ne doit être ni plate ni raide. **Poitrine** : bien développée, elle descend jusqu'au coude mais pas en dessous. La profondeur de la poitrine est inférieure à 50 % (environ 44 %) de la hauteur au garrot. La cage thoracique est légèrement étroite à l'avant et s'élargit à partir de la sixième côte vers l'arrière, ce qui permet aux coudes de se déplacer en douceur le long du corps. Les côtes sont bien cintrées (la largeur de la cage thoracique au point le plus large représente environ 30 % de la hauteur du chien). **Ligne du dessous et ventre** : section sternale longue et droite; très légèrement remonté.

MEMBRES POSTÉRIEURS

D'aplomb, puissants, bien proportionnés à la taille du chien. Parallèles à la ligne médiane du corps, droits vus de l'arrière et bien angulés vu de profil. **Cuisses** : longues (35 % de la hauteur au garrot), avec des muscles clairement séparés, définis et visibles. L'axe du fémur présente une inclinaison marquée vers le haut et le bas et vers l'arrière, avec un angle distinct de 80° par rapport à la ligne horizontale. L'angle coxo-fémoral varie entre 105° et 110°. Les cuisses sont parallèles au plan médian du chien. **Grassets** : l'angle du grasset est compris entre 130° à 150°. **Jambes** : légèrement plus longues que la cuisse (36 % de la hauteur au garrot) avec une bonne ossature et bien musclées. Les creux du jarret sont marqués. L'inclinaison de la jambe sur l'horizontale est de 50° à 55°. **Jarrets** : larges, épais, secs, avec des contours osseux nettement dessinés; bien angulés. **Métatarse** : Mince, cylindrique, perpendiculaire au sol. Pas d'ergots. Le lagotto romagnolo n'a pas génétiquement d'ergots sur les paturons arrière. Dans le cas improbable où des ergots seraient présents (qu'ils soient unilatéraux ou bilatéraux), le chien porteur de ce gène devrait être éliminé des programmes d'élevage. **Pieds postérieurs** : de forme un peu plus ovale que les antérieurs, les doigts étant un peu moins cambrés.

QUEUE

La queue est attachée en suivant la ligne de la croupe. La queue va en s'amenuisant de la base à l'extrémité et doit arriver juste au-dessus du jarret. Au repos, elle est portée en cimeterre et ne dépasse pas le dos. Lorsqu'il est excité, la queue est nettement relevée et portée en arc de cercle au-dessus du niveau du dos. L'extrémité de la queue ne doit pas être portée plus en avant que le bassin. La queue ne doit jamais être enroulée ou portée droite à la manière d'une queue gaie.

ALLURES

Le mouvement doit être équilibré, sans effort, régulier et libre. La condition préalable à un bon mouvement est l'équilibre des assemblages avant et arrière. L'angulation et le développement musculaire doivent correspondre pour que les allures soient douces et sans effort. Des épaules bien dégagées qui permettent une longue foulée et d'excellents quartiers arrière qui fournissent la force motrice sont tous deux essentiels à un mouvement correct. Vus de face, les antérieurs doivent s'étendre vers l'avant à partir de l'épaule sans effort, sans que les pieds aient tendance à se gêner l'un l'autre. De l'arrière, les jarrets parallèles doivent s'enfoncer bien sous le corps, en ligne avec les membres antérieurs. Au fur et à mesure que le chien prend de la vitesse, le cou se déplace légèrement vers le bas et vers l'avant. Piste simple.

DÉFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être exactement proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et sur sa capacité à

CARACTÉRISTIQUES ÉLIMINATOIRES

- Chiens agressifs ou trop timides
- Axe du crâne et axe du museau convergents (c.-à-d. face au plat)
- Prognathisme supérieur; prognathisme inférieur de plus de 2 mm (0,075 pouce)
- Dépigmentation partielle ou totale de la truffe;
- Oeil viron;
- Queue pliée ou enroulée sur le dos; absence de queue ou queue courte, qu'elle soit congénitale ou artificielle; queue écourtée;
- Poil cordé; poil non bouclé ou coupé trop court empêchant l'évaluation de la boucle; coupe sculptée;
- Robe noire, taches noires ou pigmentation noire
- Taille excessive ou insuffisante.