GROUPE VII : CHIENS DE BERGER

PULI

RECONNAISSANCE : 1949

Standard mis à jour : juillet 2017

Le standard de race décrit les caractéristiques idéales, le tempérament et l'apparence d'une race, et assure qu'un chien peut remplir sa fonction d'origine. Les éleveurs et les juges doivent privilégier les chiens sains de corps et d'esprit.

ORIGINES ET RÔLE

Chien berger hongrois de taille moyenne d'origine asiatique qui a été reconnu pendant des siècles pour son habilité à diriger les troupeaux de moutons et parfois des troupeaux de bétail, les cochons et les chevaux dans les grandes plaines ou Puszta de Hongrie. Il doit donc être solidement bâti, bien musclé et alerte, et faire preuve de courage et d'endurance pour accomplir ce travail. On doit se faire une idée du puli comme étant un vrai chien de travail et on peut considérer à juste titre qu'il s'agit d'un des authentiques chiens bergers du monde.

ASPECT GÉNÉRAL

Chien caractérisé par une robe inhabituelle torsadée qui découle de plusieurs années d'adaptation naturelle à la vie à l'extérieur et aux climats rigoureux. Cette robe n'a rien d'artificiel; unique et ancienne, elle permet au sujet d'accomplir son travail. Il est difficile de juger à vue du corps de l'animal puisqu'il doit être complètement couvert de cette robe abondante. Ce n'est pas son profil net et défini qui impressionne mais bien l'aspect nettement broussailleux de sa robe. La tête paraît ronde parce que les longs poils descendent sur les yeux et en camouflent la forme véritable. La croupe peut sembler relevée en raison de la longue queue touffue. Le corps doit être carré de profil, mesuré du sommet du garrot au sol et de la limite antérieure de la poitrine à la limite postérieure du pelvis, mais la robe peut créer une impression de forme rectangulaire. Sous cette épaisse robe, le puli est sec, nerveux et musclé et possède une fine ossature; mais il n'est jamais léger ou émacié.

TEMPÉRAMENT

Animé, agile et intelligent, cet animal affectueux de nature est un charmant compagnon docile et fidèle qui se méfie des étrangers. Il peut donc constituer un excellent chien de garde. Quelque peu indépendant et distant, il ne se prête pas facilement à un contact facile et immédiat; cependant, toute trace d'extrême timidité constitue un défaut sérieux.

TAILLE

Hauteur idéale au garrot : mâles, 40,75 à 45,75 cm (16 à 18 po); femelles, 35,5 à 40,75 cm (14 à 16 po)

Poids : mâles, 12,75 à 15 kg (28 à 33 lb); femelles, 10 à 12,75 kg (22 à 28 lb)

ROBE

La robe caractéristique de la race est double, dense et résistante aux intempéries. Sous-poil doux, dense et fin se mêlant au poil extérieur long, ondulé ou bouclé, et de texture assez grossière. La proportion respective entre les deux sortes de poils détermine le caractère de la toison qui est formée de flocons et de cordes. Ces cordes ont moins tendance à s'entremêler. Elles peuvent varier entre des mèches larges et plates, des mèches étroites et plates, et des mèches petites et arrondies. Les variations sont acceptables en autant que la robe ait tendance à former des cordes. Même tendance chez le chiot où les poils forment des touffes. Les chiots et les jeunes chiens auront une robe à texture plus douce que les adultes mais chez le puli de tout âge, la tendance à former des cordes

doit toujours être présente. Les cordes sont généralement complètes sur tout le corps à l'âge de deux ans, quoiqu'il puisse y avoir des variantes. Poil long sur tout le corps, la longueur dépendant de l'âge du sujet, et habituellement plus long sur l'arrière-train et plus court sur la tête et les pieds. Il peut devenir très long avec l'âge et même atteindre le sol, mais on ne doit pas pénaliser le sujet adulte qui travaille ou le jeune chien où le poil doit tout simplement être assez long chez pour permettre d'évaluer la qualité et la texture de la robe.

Quand le poil extérieur est beaucoup plus développé que le sous-poil, la robe est quelque peu écartée et le poil ne formera pas de cordes. Si le sous-poil prédomine, il se forme des noeuds et une texture trop feutrée. De telles robes sont répréhensibles. Un poil brossé qui n'a pas de cordes est très répréhensible, de même qu'une robe négligée.

COULEUR

Les couleurs acceptées sont :

- Noir;
- Noir rougeâtre;
- Gris – noir rougeâtre;
- Blanc – Doit être un blanc pur sans le moindre poil crème ou jaune;
- La robe du puli noir, noir rougeâtre, gris – noir rougeâtre, et blanc doit donner l'impression générale d'une couleur uniforme;
- Toute les teintes de gris d'argent à charbon. Les gris sont plutôt un mélange de poils noirs et blancs et les teintes peuvent varier sur un même chien;
- Fauve. Les fauves doivent avoir un masque noir distinct, et ils ont habituellement l'extrémité des oreilles et de la queue noire. Ils peuvent aussi avoir des poils noirs et/ou blancs parsemés dans la robe. En Hongrie, cette couleur s'appelle « maszkos fako » traduit par « masque délavé » ou « masque pâle » car la couleur fauve se s'éclaircit souvent et devient crème ou gris au fur et à mesure que le chien vieillit. Il conserve toutefois son masque noir ainsi que l'extrémité des oreilles et de la queue noire. Un chien dont la robe est fauve uniforme sans masque noir est inacceptable;
- Une tache blanche sur la poitrine de moins de 5 cm (2 po) de diamètre est admissible, ainsi que quelques poils blancs clairsemés, de même que quelques poils blancs clairsemés entre les coussinets. Peau bleue, gris-bleu ou gris ardoise.

TÊTE

De face, elle paraît ronde, de profil elliptique. Si on ne tient pas compte du poil, la tête est plutôt petite et fine. ***Crâne*** lisse, modérément large et quelque peu en forme de dôme, avec un stop bien défini sans être abrupte. ***Museau*** droit et plutôt court, occupant près du tiers de la longueur de la tête; il ne doit jamais être effilé mais plutôt arrondi avec une truffe relativement grande. Mâchoires supérieure et inférieure bien développées pour accommoder un ensemble complet de dents. ***Dents*** grandes, régulières et fortes, avec un articulé en ciseaux - les incisives inférieures appuyées sur la face interne des incisives supérieures. Les dents qui se referment à égalité sont acceptées. ***Lèvres*** bien tendues sur les dents et palais d'un noir uni ou à fond noir avec taches de pigmentation profondes. Les arcades sourcilières sont prononcées. ***Yeux*** de grandeur moyenne brun foncé, quelque peu placés en oblique avec des paupières tendues; vifs et intelligents. ***Oreilles*** attachées à une hauteur moyenne et tombantes en forme de V; longueur égale à environ la moitié de celle de la tête pour atteindre le coin intérieur de l'oeil lorsqu'elles sont tirées vers l'avant. Leur mouvement est presque imperceptible. La truffe, les lèvres et les paupières doivent toujours être noires. La tête, le cou et les oreilles sont couverts de longs poils qui se fondent à ceux du corps, sans trace de caractéristiques distinctes.

COU

Incliné à 45˚ par rapport à l'horizontale, de longueur moyenne, tendu et musclé et légèrement arqué. Il doit sembler se confondre au corps en raison des très longs poils.

MEMBRES ANTÉRIEURS
L'***omoplate*** et le ***bras supérieur*** doivent être sensiblement de la même longueur et former un angle de 90° au joint de l'épaule. L'omoplate doit être attachée bien à l'arrière. ***Coudes*** bien accolés à la cage thoracique. ***Pattes*** musclées et verticales vues de n'importe quel angle. ***Paturons*** légèrement fléchis. ***Pieds*** ronds et serrés, avec un coussinet plein et élastique de couleur gris foncé. Ongles forts, noirs ou gris ardoise. Les ergots peuvent être éliminés des pattes antérieures et postérieures.

CORPS
Garrot légèrement plus haut que le niveau du dos, qui est de longueur moyenne, tendu et droit. ***Rein*** court et large; ventre rétracté. La croupe s'affaisse légèrement vers la racine de la queue mais cela n'est pas évident en raison de la queue recourbée au-dessus du niveau du dos. ***Poitrine*** moyennement large, profonde et longue avec des côtes bien cintrées. La profondeur de la poitrine du sommet du garrot au poitrail doit constituer environ 45 % de la hauteur du sujet.

MEMBRES POSTÉRIEURS
Le ***pelvis*** doit former un angle de 90° avec le fémur, analogue à l'angle au joint de l'épaule et entraînant un bon équilibre corporel. Bien développés et courts, les ***grassets*** sont bien fléchis mais pas excessivement; ***jarrets*** bien développés et courts.

QUEUE
De longueur moyenne et recourbée rapidement bien au-dessus du niveau du dos pour toucher le corps en tombant d'un côté ou de l'autre, ou recourbée sur l'axe du dos. Elle ne doit pas être apparente car son poil se mêle au poil de la croupe.

ALLURES
Foulées courtes, rapides et typiques, en harmonie avec la vivacité du sujet, qui ne doit jamais être léthargique ou se déplacer lourdement. Les pattes doivent être dirigées vers l'avant sans rotation des coudes, des paturons ou des jarrets vers l'intérieur ou l'extérieur; les pieds ne doivent pas se croiser ou se gêner. À grande vitesse, l'allure du puli doit être régulière et efficace avec de bonnes foulées et de bonnes propulsions, les pieds ayant tendance naturellement à converger vers un axe médian de déplacement sous le corps afin de conserver celui-ci en équilibre et éliminer les oscillations transversales. Cette convergence ne doit pas être confondue avec un mouvement condensé où les parties inférieures des pattes se déplacent parallèlement. L'animal doit pouvoir faire preuve d'une grande rapidité à la course ainsi que d'une grande agilité, démontrant la rare faculté de pouvoir bondir comme un ressort ou de changer brusquement de direction dans l'air.

DÉFAUTS
Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut et la gravité de ce défaut doit être proportionnelle à son degré et à son effet sur la santé et le bien-être du chien et l'objectif [traditionnel] de la race.

CARACTÉRISTIQUES ÉLIMINATOIRES
- Particolores;
- Grandes taches de toute couleur autre qu'une tache blanche à la poitrine d'au moins de 5 cm (2 po) de diamètre;
- Mâle faisant moins de 33 cm (13 po) ou plus de 50,75 cm (20 po). Femelle faisant moins de 30,5 (12 po) ou plus de 48,25 cm (19 po);
- Couleurs autres que celles mentionnées comme acceptables;
- Robe ne se prêtant pas à la forme dite cordée.